



ここにしかない自然を
日々発見できます!

かわだ しゅうぞう
川田 修三さん

みやき町出身。
カヌーなどの自然体験ツアーを行う
Sagasow代表。
30年ほど福岡で暮らしたのち、3年前に
地元に戻りアウトドア事業を開始。



場所:みんなの公園(江北町)



自分だけの
「佐賀の推し」を探すのも
楽しい♪

いわたて めぐみ
岩楯 愛久美さん

伊万里市出身。
デザイン事務所イロハビデザインで
グラフィックデザイナーを務める。
東京で10年ほど暮らしたのち地元へ。
こどもと自然「このびば」も運営。

特集

移り住んだ人々が語る、
移ろわない佐賀の良さ。

新年あけましておめでとございます。
今年初めの特集では、佐賀に移住して来られた
4名の座談会を開催！人・自然・食など、
移住者目線での佐賀の良さについて語り合いました。

川田 私はUターン組なのですが、佐賀を離
れた30年前と比べて、現在は移住者や観光客
をあたたかく迎え入れてくれる雰囲気
があるように思います。皆さん
の佐賀の印象はどうですか？

辻 空が広くて青い！スマホで撮った
空の鮮やかさが東京とは全然違います。また
今は山に囲まれて生活しているので、季節の移り変わりを
視覚だけでなく香りでも感じられるようになりました。

高橋 日常の景色がきれいですね。ちょっと車に乗って景
色を眺めるだけでも旅気分になります。エメラルドグリーン
の湖を見つけて「ここはカナダ？」と思ったり(笑)。

川田 私はアウトドアガイドをやっていますが、桜の季節に
多布施川をカヌーで下ると、ものすごくきれいですよ。佐賀
は海も山も、アウトドアレジャーのポテンシャルが高いと感
じます。

岩楯 身近な自然の中で遊んだ記憶とか、子どもたちが佐賀の
良さにふれていけば、進学や就職で一度ふるさとを離れても
「またもどりたい」という気持ちになるかもしれませんね。
辻 今はビジネスも場所を選ばずにできる時代です。私は
武雄に住みながら、リモートで東京の会社の仕事をしています。

会社に顔を出すときは九州佐賀国際空港を利用しますが、リムジ
ンタクシーもあって便利です。

高橋 人のあたたかさも佐賀の魅力ですよ。私はいちごを栽培
している農家なのですが、昨年骨折してしまって「農作業が遅れ
てしまう…」と焦っていたところ、地域の方や自治体の方が嫌な顔
ひとつせずサポートしてくれました。

川田 人もあたたかいですし、佐賀の自然も険しい感じがなくて
やわらかい印象なんです。なんだか人と自然の雰囲気が似ている
と感じます。

岩楯 「顔が見える」ところも良さのひとつですよ。この農家の方
がつくった野菜だから食べるとか、この店主に会いたくて足を運ぶ
とか。人と人が近い距離で生きられるって豊かさだと思います。

辻 私が実感する豊かさは「食」ですね。産地直売所もありますし、安
くて新鮮な野菜を食べられるのは本当にありがたいなと。
高橋 白石産のたまねぎは「甘い」と聞いて半信半疑
だったのですが、他の産地と比べると本当に甘くてお
いしい！私も「おいしい」と思ってもらえるいちごを
つくって、たくさんの人に届けたいです。

川田 食もそうですし、自然の素晴ら
しさなど佐賀の魅力を県外の人へもつ
とPRしたいですね。

岩楯 佐賀県の人「なんもなか」と言
いますが、私は佐賀に帰ってきて「都会
にはないものがある」と思っ
ました。だから県民の皆さんも「ふるさ
とのここが好き！」という推しを見つ
けてもらえたら嬉しいんです。
辻 佐賀県の皆さん、空を
見上げてください。こん
なにキレイな空は、ほか
では見ることができま
せんよ！

佐賀にいると四季を
五感で感じられることに
感動です!

つじ ゆい
辻 唯さん

新潟県出身。
コミュニケーションロボットの開発などを
手がけるユカイ工学(東京都)勤務。
昨年、東京から夫のふるさと武雄へ移住し、
4世代同居中。



たかはし ひでき
高橋 秀樹さん

栃木県出身。
千葉県でネット回線の営業をしていたが、
3年ほど前に白石町へ移住。
トレーニングファームでの研修を経て
いちご農家へ。

穏やかで優しい県民性に
助けられています。