

◇「最上大業物 忠吉と肥前刀」展 展示資料及び展示予定資料一覧

会期：2019年4月12日（金）～7月15日（日・祝日）
※途中展示替えあり

| No | 資料名 | 作者名 | 数量 | 銘(表/裏)等 | 時代 | 所蔵 | 備考 | 展示期間(予定) |
|----|-------|------------------|----|--|-------------------|------------------|------------------------------|------------------|
| 1 | 刀 | 包口 | 1振 | 銘 包口 | 鎌倉時代(13世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 2 | 太刀 | 国行 | 1振 | (朱銘)国行 | 鎌倉時代(13世紀) | 鍋島報効会蔵/佐賀県立博物館寄託 | 佐賀県重要文化財 | 2019年4月12日～7月15日 |
| 3 | 刀 | 大和志津 | 1振 | — | 南北朝(13世紀) | 鍋島報効会蔵/佐賀県立博物館寄託 | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 4 | 脇指 | 国公 | 1振 | 肥州住人国公作/応永廿六年八月 | 応永26(1419)年 | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 5 | 刀 | 盛次 | 1振 | 肥前国尾崎住源盛次作 | 室町時代(15世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 6 | 刀 | 貞俊 | 1振 | 貞俊 | 室町時代(16世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 7 | 刀 | 忠吉(六代) 忠広(七代) | 1振 | 肥前国近江守忠吉/同息橋本忠左衛門尉忠廣/文化十一甲戌八月吉日 | 文化11(1814)年 | 佐賀県立博物館 | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 8 | 刀並びに拵 | 宗次(初代) | 1振 | 肥前国住伊予大掾源宗次 | 江戸時代(17世紀) | 名護屋城博物館蔵 | 伝洪浩然佩刀 佐賀県重要文化財 (洪家資料) | 2019年4月12日～7月15日 |
| 9 | 脇指 | 宗安 | 1振 | 肥前国源宗安 | 江戸時代(17世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 10 | 刀 | 守俊 | 1振 | 肥前国住市太源守俊 | 江戸時代(17世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 11 | 刀 | 本行(二代) | 1振 | 豊後国住人高田河内守本行作/於肥州唐津 | 江戸時代 (17～18世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 12 | 刀 | 本行(二代) | 1振 | 肥州唐津住人源本行造之/寛延二歳二月日 | 寛延2(1749)年 | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 13 | 脇指 | 正重 | 1振 | 肥州平戸住正重 | 江戸時代(17世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 14 | 脇指 | 真了 | 1振 | 真了 | 江戸時代(19世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 15 | 刀 | 忠吉(初代) | 1振 | 肥前国忠吉/慶長五年八月吉日 | 慶長5(1600)年 | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年4月12日～5月19日 |
| 16 | 刀並びに拵 | 忠広(二代) | 1振 | 肥前国住近江大掾藤原忠広 | 江戸時代(17世紀) | 佐賀県立博物館蔵 | | 2019年4月12日～5月19日 |
| 17 | 刀 | 忠吉(三代) | 1振 | 肥前国住陸奥守忠吉 | 江戸時代(18世紀) | 個人蔵/佐賀県立博物館寄託 | | 2019年4月12日～5月19日 |
| 18 | 刀 | 忠吉(四代) | 1振 | 肥前国住近江大掾藤原忠吉 | 江戸時代(18世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年4月12日～5月19日 |
| 19 | 刀 | 忠吉(五代) | 1振 | 肥前国近江守忠吉 | 江戸時代(18世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年4月12日～5月19日 |
| 20 | 刀 | 忠吉(六代) | 1振 | 肥前国忠吉 | 江戸時代(18世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年4月12日～5月19日 |
| 21 | 刀 | 忠吉(八代) | 1振 | 肥前国忠吉 | 江戸時代(19世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年4月12日～5月19日 |
| 22 | 刀 | 忠吉(九代) | 1振 | 肥前国藤原忠吉 | 江戸時代(19世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年4月12日～5月19日 |
| 23 | 刀 | 正広(初代) | 1振 | 肥前国河内大掾藤原正広 | 江戸時代(17世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年4月12日～5月6日 |
| 24 | 脇指 | 兼弘(初代) | 1振 | 大和太掾藤原兼弘 | 江戸時代(17～18世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年4月12日～5月6日 |
| 25 | 刀 | 行広(初代) | 1振 | 一肥前国出羽守行広以阿蘭陀鍛作 | 江戸時代(17世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年4月12日～5月6日 |
| 26 | 刀並びに拵 | 広則 | 1振 | 肥前国住広則 | 江戸時代(17世紀) | 個人蔵/佐賀県立博物館蔵 | | 2019年4月12日～5月6日 |
| 27 | 刀 | 広貞(四代) | 1振 | 肥前国藤原広貞 | 江戸時代(18世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年4月12日～5月6日 |
| 28 | 脇指 | 土佐守忠吉 | 1振 | 肥前国藤原忠吉 | 江戸時代(17世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年4月12日～5月6日 |
| 29 | 刀 | 忠清 | 1振 | 肥州佐賀住藤原忠清作 | 江戸時代(17世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年4月12日～5月6日 |
| 30 | 刀 | 忠吉(初代) | 1振 | 肥前国忠吉 | 桃山時代(17世紀) | 佐賀県立博物館蔵 | | 2019年5月21日～6月16日 |
| 31 | 刀 | 忠広(二代) | 1振 | 肥前国住近江大掾藤原忠広 | 江戸時代(17世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年5月21日～6月16日 |
| 32 | 薙刀 | 忠吉(三代) | 1振 | 肥前国住陸奥藤原忠吉 | 江戸時代(18世紀) | 個人蔵/佐賀県立博物館寄託 | | 2019年5月21日～6月16日 |
| 33 | 刀 | 忠吉(四代) | 1振 | 肥前国住近江大掾 | 江戸時代(18世紀) | 佐賀県立博物館蔵 | | 2019年5月21日～6月16日 |
| 34 | 脇指 | 忠吉(五代) | 1振 | 近江守忠吉 | 江戸時代(18世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年6月18日～7月15日 |
| 35 | 刀 | 忠吉(六代) | 1振 | | 江戸時代(18世紀) | 須賀神社蔵/佐賀県立博物館寄託 | | 2019年6月18日～7月15日 |
| 36 | 刀 | 忠吉(八代) | 1振 | 天保十四年卯八月日應成松氏之需/肥前国忠吉 | 天保14(1843)年 | 個人蔵/佐賀県立博物館寄託 | | 2019年6月18日～7月15日 |
| 37 | 刀並びに拵 | 忠吉(九代) | 1振 | 肥前国忠吉 | 江戸時代(19世紀) | 鍋島報効会蔵/佐賀県立博物館寄託 | | 2019年6月18日～7月15日 |
| 38 | 刀 | 正広(初・二代) | 1振 | 肥州佐賀住河内大掾藤原正広嫡子武蔵守正永以南蛮之鉄打之/(金象嵌銘)寛文三年二月十六日式ノ脇断 山野加右衛門永久(花押) | 江戸時代(17世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年5月8日～6月2日 |
| 39 | 刀 | 行広(初代) | 1振 | 奉拝無津呂山淀姫大明神 延寶九歳八月吉日御宝前 施主吉村久四口司氏口左衛門尉/一肥前国出羽守藤原行廣 | 延宝9(1681)年 | 個人蔵/佐賀県立博物館蔵 | | 2019年5月8日～6月2日 |
| 40 | 刀 | 忠国(初代) | 1振 | 肥前住播磨大掾藤原忠国 | 江戸時代(17世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年5月8日～6月2日 |

| No | 資料名 | 作者名 | 数量 | 銘(表/裏)等 | 時代 | 所蔵 | 備考 | 展示期間(予定) |
|----|---------------------|--------|----|--------------------------|----------------------|--------------------|--------|------------------|
| 41 | 脇指 | 兼広(二代) | 1振 | 遠江守藤原兼広ノ享保八年二月吉日以南蛮鉄真鍮作之 | 享保8(1723)年 | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年5月8日～6月2日 |
| 42 | 脇指 | 広貞(二代) | 1振 | 肥前国住人広貞 | 江戸時代(17世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年6月4日～7月15日 |
| 43 | 刀 | 吉広 | 1振 | 肥前国住伊勢大掾藤原吉広 | 江戸時代(17世紀) | 佐賀県立博物館蔵(接收刀剣類) | | 2019年6月4日～7月15日 |
| 44 | 刀 | 吉包 | 1振 | 肥前国吉包ノ明治元年八月日 | 明治元(1868)年 | 飯盛康晴氏寄贈/佐賀県立博物館蔵 | 江藤新平佩刀 | 2019年6月4日～7月15日 |
| 45 | 梵字鐺 | 忠吉(六代) | 1点 | 近江守ノ忠吉 | 江戸時代 | 佐賀県立博物館蔵(寺田コレクション) | | 2019年6月4日～7月15日 |
| 46 | 鈍豆図鐺 | 光廣 | 1点 | 肥州矢上住ノ光廣 | 江戸時代 | 佐賀県立博物館蔵(寺田コレクション) | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 47 | 瓜図鐺 | 忠行 | 1点 | 肥前国住忠行ノ天保十三八月日 | 江戸時代 | 佐賀県立博物館蔵(寺田コレクション) | | 2019年6月4日～7月15日 |
| 48 | 旗・軍配図鐺 | 勝貞 | 1点 | 肥前国住ノ勝貞作 | 江戸時代 | 佐賀県立博物館蔵(寺田コレクション) | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 49 | 松葉透鐺 | 勝盈 | 1点 | 肥州住ノ勝盈作 | 江戸時代 | 佐賀県立博物館蔵(寺田コレクション) | | 2019年6月4日～7月15日 |
| 50 | 松に燈籠文透鐺 | 勝盈 | 1点 | 勝盈作 | 江戸時代 | 佐賀県立博物館蔵(寺田コレクション) | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 51 | 松樹透鐺 | 勝常 | 1点 | 肥州住ノ勝常作 | 江戸時代 | 佐賀県立博物館蔵(寺田コレクション) | | 2019年6月4日～7月15日 |
| 52 | 養由基図鐺 | 弥左衛門 | 1点 | 須古住ノ釘本弥左衛門 | 江戸時代 | 佐賀県立博物館蔵(寺田コレクション) | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 53 | 千匹猿図大小鐺 | 吉次 | 2点 | 平吉次ノ宝暦三年二月吉日 | 宝暦3(1753)年 | 横山学氏寄贈/佐賀県立博物館蔵 | | 2019年6月4日～7月15日 |
| 54 | 南蛮船図鐺 | — | 1点 | (無銘・南蛮鐺) | 江戸時代 | 佐賀県立博物館蔵(寺田コレクション) | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 68 | 唐草杏葉文太刀拵鐺・切羽 | — | 1組 | — | 江戸時代 | 鍋島報効会蔵/佐賀県立博物館寄託 | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 56 | 千鳥抱茗荷(杏葉文)透図鐺 | — | 1点 | — | 江戸時代 | 鍋島報効会蔵/佐賀県立博物館寄託 | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 57 | 茗荷七曜透図鐺 | — | 1点 | — | 江戸時代 | 鍋島報効会蔵/佐賀県立博物館寄託 | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 58 | 波に月図鐺・切羽 | — | 1組 | — | 江戸時代 | 鍋島報効会蔵/佐賀県立博物館寄託 | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 59 | 老松雲竜図鐺 | 若芝 | 1点 | 行年六十八子若道人(印)若芝 | 江戸時代 | 鍋島報効会蔵/佐賀県立博物館寄託 | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 60 | 杏葉文鳶図鐺 | 信家 | 1点 | 天正二 三月日信家 | 江戸時代 | 鍋島報効会蔵/佐賀県立博物館寄託 | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 61 | 波・海図鐺 | — | 1点 | — | 江戸時代 | 鍋島報効会蔵/佐賀県立博物館寄託 | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 67 | 鍛造肌地鐺 | 明珍 | 1点 | 明珍作 | 江戸時代 | 鍋島報効会蔵/佐賀県立博物館寄託 | | 2019年4月12日～7月15日 |
| 62 | 縁・頭 | 吉村一啓 | 2点 | 文久三癸亥孟春作ノ吉村一啓(花押) | 江戸時代 | 個人蔵/佐賀県立博物館寄託 | | 2019年4月12日～6月2日 |
| 55 | 雁金抱茗荷(杏葉文)透図鐺 | — | 2点 | — | 江戸時代 | 鍋島報効会蔵/佐賀県立博物館寄託 | | 2019年6月4日～7月15日 |
| 63 | 亀甲文鐺 | 忠清 | 1点 | — | 江戸時代 | 佐賀県立博物館蔵(寺田コレクション) | | 2019年6月4日～7月15日 |
| 64 | 猿に波図鐺 | 家廣 | 1点 | 肥前住ノ家廣 | 江戸時代 | 個人蔵/佐賀県立博物館寄託 | | 2019年6月4日～7月15日 |
| 65 | 鳳凰図 縁・頭 | 柳川直光 | 2点 | 柳川直光(花押) | 江戸時代 | 鍋島報効会蔵/佐賀県立博物館寄託 | | 2019年6月4日～7月15日 |
| 66 | 山水図鐺 | 若芝 | 2点 | 崎陽若芝ノ風狂圖一峰彫刻 | 江戸時代 | 個人蔵/佐賀県立博物館寄託 | | 2019年6月4日～7月15日 |
| 69 | 梨地杏葉文短刀拵 | — | 1振 | 杏葉文小柄付き | 江戸時代中期 | 佐賀県立博物館蔵/本野克彦氏寄贈 | | 2019年4月12日～5月6日 |
| 70 | 衛府太刀拵 (沃懸地菊唐草文) | — | 1振 | 太刀銘:謹而源良近作之ノ昭和三年仲秋 | 昭和3(1928)年 | 鍋島報効会蔵/佐賀県立博物館寄託 | | 2019年4月12日～5月6日 |
| 71 | 叢梨地杏葉文短刀拵 | — | 1振 | — | 江戸時代初期 | 佐賀県立博物館蔵/本野克彦氏寄贈 | | 2019年5月8日～6月16日 |
| 72 | 衛府太刀拵 (金梨地唐草杏葉文) | — | 1振 | — | 江戸時代中期 | 鍋島報効会蔵/佐賀県立博物館寄託 | | 2019年5月8日～6月16日 |
| 73 | 黒蠟色短刀拵 | — | 1振 | — | 江戸時代後期 | 鍋島報効会蔵/佐賀県立博物館寄託 | | 2019年6月18日～7月15日 |
| 74 | 黒蠟色金散杏葉文打刀拵 | — | 1振 | 柄名:今井久則 | 江戸時代後期 | 鍋島報効会蔵/佐賀県立博物館寄託 | | 2019年6月18日～7月15日 |
| 75 | 鞘 | — | 1点 | — | 明治～大正時代 (19～20世紀) | 佐賀県立博物館蔵/窪田博之氏寄贈 | | 2019年6月18日～7月16日 |

※番号は展示番号ではありません
※5月8日以降順次展示替えを予定