

別表 1 評価基準

項目		審査基準	配点	合計
企画内容	事業目的と理解度	・ 業務目的を的確、適切に捉えた提案となっているか。 (仕様書記載の内容についてすべて提案されているか)	5	40
	進行管理	・ 動画制作について、円滑に企画・制作できる内容・日程等となっているか。	5	
	動画の提案	・ いじめ傍観者の行動予備軍に対して、様々な関り方があることを気づかせる内容とすること。 ・ こどもたちが自分で何ができるか考え、行動変容を後押しする内容とすること。	30	
業務遂行能力	経験・能力	・ 類似業務の経験を有し、業務を適切に遂行できる技術やノウハウを有しているか。	10	60
		・ 動画制作に関して、出演者等の承諾や出演期間の確認等、円滑に調整を図ることができるか。	10	
		・ 本事業を良いものとしたいという意欲があり、必要に応じて関係者と連携して事業を推進していく調整力はあるか。	10	
	業務運営	・ 事業を円滑に遂行するための十分な人員が確保できているか、また運営体制は十分か。	20	
	経費	・ 総額が委託金額の上限を超えていないか。 ・ 委託に要する経費が効率的かつ適切であるか。	10	
合計			100	

※最低基準点は、審査員の評価の合計点の 6 割 (100点×0.6＝60点) とし、それ以上の点数を得た参加者の中から最優秀提案者を選定するものとする。