

別表 1 評価基準

項目			審査基準	配点	小計	合計
① 企画提案能力評価	事業目的と理解度		・業務目的を的確、適切に捉えた提案となっているか。	5	10	60
			・仕様書記載の内容についてすべて提案されているか。	5		
	【メイン業務】 「よみもの」 記事の作成	取材対象者候補（地域づくり人材）の提案	・既存記事（「さがじかん」掲載済み記事）を踏まえ、地域バランス等に考慮し、取材対象者候補の提案がされているか。	10	35	
		ライター候補の提案	・地域振興及び地域づくり活動の見識や実績を有するライターであるかどうか。 ・過去の制作実績から、取材の質（深掘りの姿勢・ヒアリング力）が確認できるか。	15		
		記事や写真等の工夫	・読みやすい、読まれやすい記事とするための工夫等があるか。	10		
	【企画業務】 本事業の目的に資する企画の実施	実施企画の提案	・さがじかんや県内地域づくり等の認知を高め、本事業の実施効果を最大化するための内容となっているか。	10	10	
	スケジュール・進行管理		・全体を通じて、円滑に企画・制作できる方法・日程等となっており、目的に沿った実現性はあるか。	5	5	
② 業務遂行能力評価	経験・能力		・過去の関連業務実績は、本業務遂行にあたり有効であるか。	5	20	30
			・本業務の遂行に必要な技術・知識を有すると思われるか。	5		
			・本業務の遂行に必要な幅広いネットワークや優れた情報収集能力を持っているか。	10		
	実施体制		・プロジェクト体制が明確で、役割分担が適切か。 ・本事業に関連する業務経験を有し、スキルの高い要員を配置しているか。	5	10	
			・事業が遂行可能な人員の確保ができているか、体制は十分か。	5		
③価格の妥当性			・各工程（取材、執筆、編集、写真撮影等）の内訳が適切か。 ・コストに比して期待される品質が見合っているか	10	10	10
総合点（①+②+③）				100		

※ 最優秀者の合計点が、評点総計の6割に満たない場合は、再度公募を行うこととする。