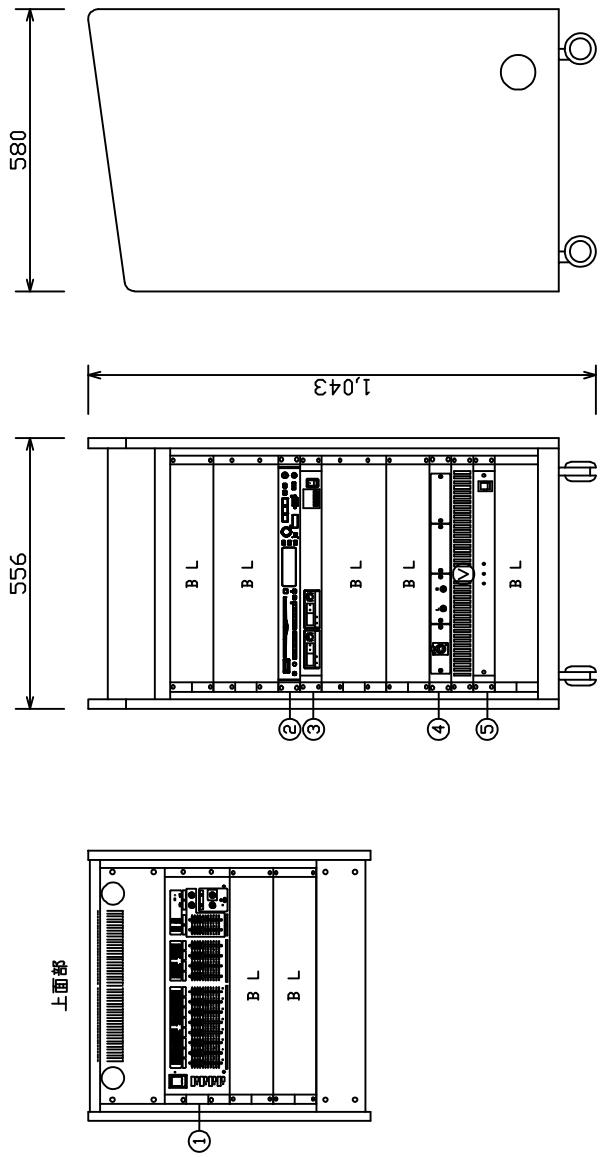


仕様書

NO	品目	数量	型名	備考
1	音響操作架			
(1)	システムラック	1	PS-R30	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム
(2)	USBオーディオインターフェース搭載マトリクスミキサー_1	1	MX-D1606	TASCAM
(3)	BluetoothR/SD/USB対応CDプレーヤー	1	CD-400U	TASCAM
(4)	ハウリング・サフェッサー(2ch)	1	AFS2	ヒビノ株式会社
(5)	ワイヤレスチューナー(2ch)			
1)	ワイヤレスチューナー	1	WT-912	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム
2)	ワイヤレスチューナーコニット	1	WT-UD93	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム
3)	ラックマウント金具	1	PS-RU11	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム
(6)	外部入力パネル(マイク入力x3 音声L/Rx1)	1	特型	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム
(7)	パワーコントローラー	1	PS-P32-B	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム
(8)	ハーベンチレートパネル	5	PS-RU01V	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム
(9)	ブランクパネル	4	PS-RU02	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム
(10)	ブランクパネル	6	PS-RU03	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム
2	ワイヤレスアンテナ(天井埋込型)	2	WT-Q840	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム
3	ワイヤレスマイクロфон(ハンド型)	2	WM-P970	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム
4	AMP架			
(1)	システムラック	1	PS-R541	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム
(2)	デジタルパワーアンプ	3	PS-DA1504	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム
(3)	マトリクスミキサー	1	AT-MX44a	audio-technica
(4)	PAプロセッサー(2入力6出力)	1	DRIVERACK 260	ヒビノ株式会社
(5)	スピーカー切替スイッチパネル	1	特型	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム
(6)	パワーコントローラー	1	PS-P32-B	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム
(7)	ハーベンチレートパネル	1	PS-RU01V	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム
(8)	ブランクパネル	5	PS-RU02	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム
(9)	ブランクパネル	2	PS-RU03	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム
5	全天候型アレイスピーカー	4	PS-S118	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム

※ 運搬費、組立て、取付費込みでお願いします。

他部書傳用
USE OF OTHER DIV.
変更
REVISEONS



1 デジタルミキサー	BL ブラシクパネル
2 Blue tooth対応CDプレーヤー	V ベンチレートパネル
3 ワイヤレスチューナー	W ワゴン
4 外部入力パネル	
5 パワーコントローラー	

工事名	SAGAアクア 音響設備更新	縮尺
図面名	音響設備 音響操作架	作成
図面番号	25014629YLPA-音響操作架	A/H

システムラック

定 格

ユニット取付寸法 取付面:EIA 17 U(天面の取付機器の奥行きにより有効寸法は減少します。)
上 面:EIA 7 U

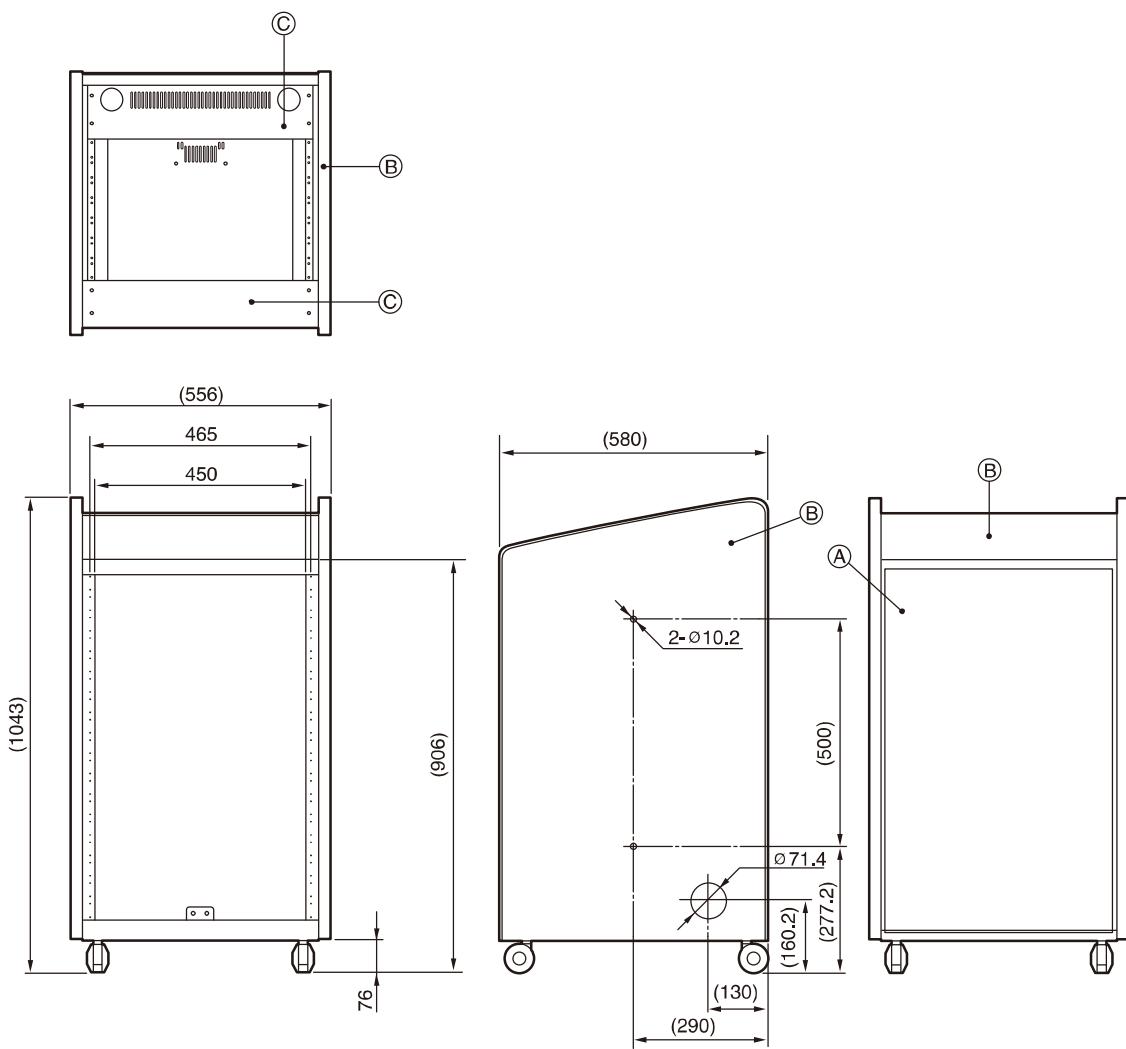
外 形 尺 法 幅556 mm×高さ1,043 mm×奥行580 mm
質 量 35.5 kg

外 質 仕 上 前面(下図Ⓐ部):黒色サランネット張り(マンセルN1近似)
側面(下図Ⓑ部):ダークグレー化粧シート貼り(マンセルN3.5近似)
その他(下図Ⓒ部):黒色焼付塗装(マンセルN1近似)

材 質 ⓈⒶ部:塩ビシート貼りパーティクルボード
Ⓐ部:鋼板 $t = 1.2$ mm

外観寸法図

単位:mm



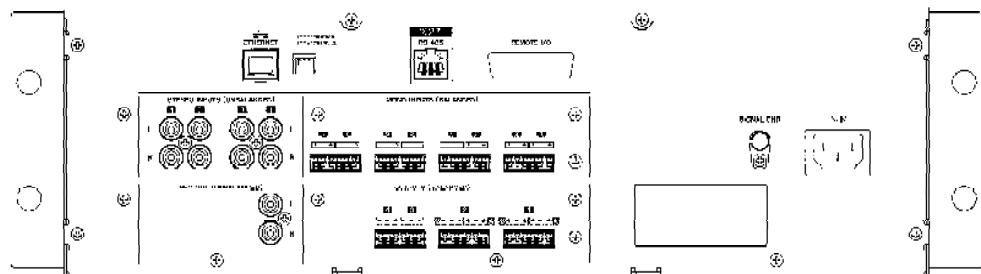
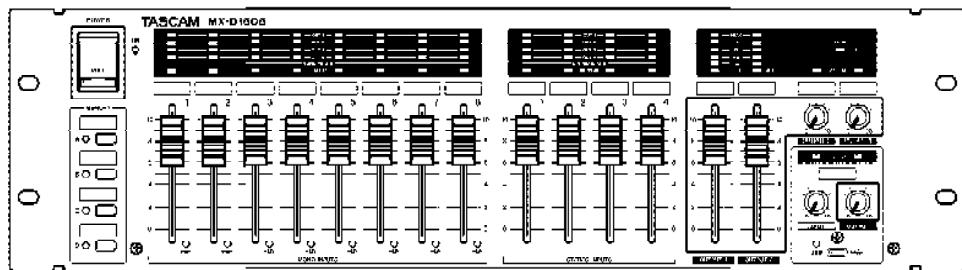
※側板は、左右対称

(2006年4月初版)

型 番	分 類	発 行	頁
PS-R30	株式会社 JVCケンウッド・公共産業システム プロオーディオ	2016年6月	1/1

2023年6月

仕様書
DIGITAL MIXER
MX-D1606



[アナログオーディオ入出力]

MIC/LINE 入力 (MONO INPUTS 1 - 8 チャンネル)	: ユーロブロック (バランス) 3.81 mm ピッチ
コネクター	
MIC 選択時	
最大入力レベル	: -21.5 dBu (GAIN : HIGH、INPUT GAIN 最小)
	: +6.2 dBu (GAIN : LOW、INPUT GAIN 最小)
最小入力レベル	: -57.5 dBu (GAIN : HIGH、INPUT GAIN 最大)
	: -29.8 dBu (GAIN : LOW、INPUT GAIN 最大))
入力インピーダンス	: 2.4 kΩ 以上
ファンタム電源	: +48 V 供給可能
ゲイン LOW - HIGH 可変範囲	: 約 30 dB
LINE 選択時	
最大入力レベル	: +24.0 dBu
規定入力レベル	: +4.0 dBu
入力インピーダンス	: 10 kΩ 以上
LINE 入力 (STEREO INPUTS 1 - 4 チャンネル)	
コネクター	: RCA ピンジャック (アンバランス)
最大入力レベル	: +6.0 dBV
規定入力レベル	: -10.0 dBV
出力インピーダンス	: 10 kΩ 以上

LINE 出力 (OUTPUTS 1 - 4 チャンネル)

コネクター	: ユーロブロック (バランス) 3.81 mm ピッチ
最大出力レベル	: +24.0 dBu
規定出力レベル	: +4.0 dBu
出力インピーダンス	: 110 Ω 以下
REC OUT 出力	
コネクター	: RCA ピンジャック (アンバランス)
最大出力レベル	: +6.0 dBV
規定出力レベル	: -10.0 dBV
出力インピーダンス	: 110 Ω 以下

0dBu = 0.775Vrms
0dBV = 1Vrms

[デジタルオーディオ入出力]

USB オーディオ

コネクター	: USB Type-C
規格	: USB 2.0 HIGH SPEED (480 Mbps)
入力数	: 2 ch
出力数	: 2 ch
サンプリング周波数	: 48 kHz
ビット深度	: 24 bit

[コントロール入出力]

ETHERNET (制御用)

コネクター	: RJ-45
Ethernet 規格	: 100 BASE-TX
プロトコル	: TCP/IP
ケーブル	: カテゴリー 5 e 以上の STP ケーブル

REMOTO I/O

コネクター	: D-sub 25 ピン プラグ インチネジ
入力回路	: プルアップ
出力回路	: オープンコレクタ
耐圧	: 35 V
最大電流	: 30 mA

RS-485 (RC-W100 用)

コネクター	: RJ-45
規格	: RS-485
ケーブル	: カテゴリー 5 e 以上の STP ケーブル

[オーディオ性能]

マイクアンプ EIN (入力換算雑音)

-126 dBu 以下

(MIC 入力 → LINE 出力、GAIN 最大、入力インピーダンス 150 Ω、22 kHz LPF+A、JEITA)

周波数特性

20 Hz～20 kHz ±0.5 dB

(MIC/LINE 入力 → LINE 出力、GAIN 最小、JEITA)

ダイナミックレンジ

100 dB 以上

(MIC/LINE 入力 → LINE 出力、GAIN 最小、22 kHz+A、JEITA)

歪率

0.009 % 以下

(MIC/LINE 入力 → LINE 出力、GAIN 最小、-6 dBFS、JEITA)

クロストーク

100 dB 以上

(MIC/LINE 入力 → LINE 出力、GAIN 最小、1 kHz サイン波、JEITA)

JEITA: JEITA CP-2150 準拠

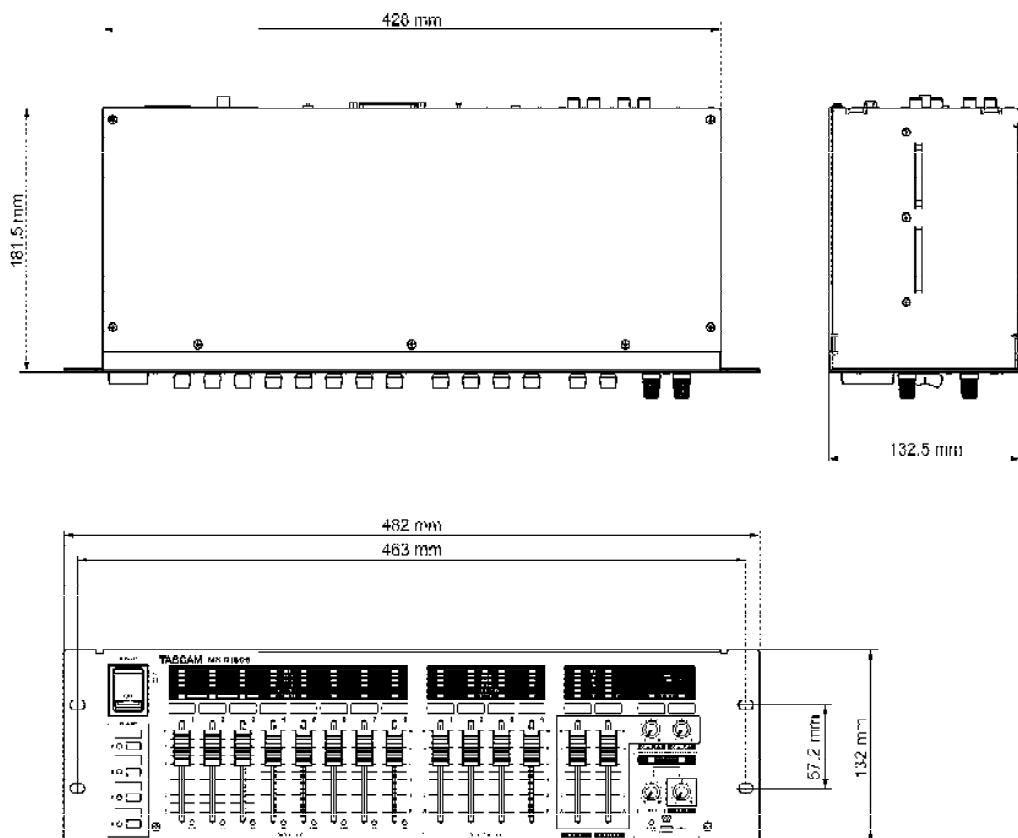
[設定用ソフトウェア OS 動作条件]

対応 OS	: Windows 11 64 bit
CPU	: Windows 10 64 bit
メモリー	: Intel® 第 3 世代 Core™ プロセッサー以降の Core i シリーズ
ディスクの空き容量	: 8 GB 以上
画面解像度／色数	: 150 MB 以上の空きが必要 : 1280 × 720 ドット以上 / True Color (32 bit) 推奨

[一般]

電源	: AC100 V, 50/60 Hz
消費電力	: 21 W
外形寸法 (突起部を含まず)	: 482 mm × 132.5 mm × 181.5 mm (幅 × 高さ × 奥行き)
質量	: 5.5 kg
動作温度	: 5 °C ~ 40 °C

[寸法図]



※第三者の著作物は、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上権利者に無断で使用できません。装置の適正使用をお願い致します。弊社では、お客様による権利侵害行為につき一切の責任を負担致しません。

※TASCAM および タスカム は、ティック株式会社の登録商標です。

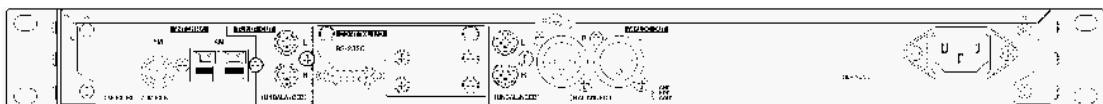
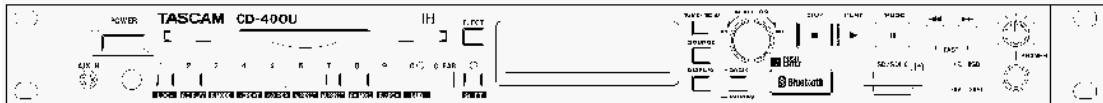
※その他、記載されている会社名、製品名、ロゴマークは各社の商標または登録商標です。

※仕様および外観は改善のため予告なく変更することがあります。

※本資料に記載の内容は 2023 年 6 月現在のものです。

2018年5月

仕様書
CD / メモリー プレーヤー
CD-400U



[定格]

対応メディア

CD、CD-R、CD-RW (12cm、ISO 9660 LEVEL 1/2/JOLLET、マルチセッションおよびCDテキスト非対応、CD-RW^{*}はCD-DAフォーマットのみ対応)
SDカード^{*} (512MB ~ 2GB)
SDHCカード^{*} (4GB ~ 32GB)
USBメモリー^{*} (512MB ~ 64GB)
* メディアは、FAT16/32でフォーマットされている必要があります。

再生ファイル形式

CD-DA	:44.1kHz、16bitステレオ
WAV [*]	:44.1k/48kHz、16bit (LPCM SDカード／USBメモリー)
MP3 [*]	:44.1k/48kHz、32kbps ~ 320kbps、VBR (MPEG1/2 Audio Layer-3、データCD／SDカード／USBメモリー)
AAC [*]	:44.1k/48kHz、8kbps ~ 320kbps、VBR (MPEG4 AAC-LC (Audio stream)、DRM非対応、SDカード／USBメモリー)
WMA [*]	:44.1k/48kHz、32kbps ~ 320kbps、VBR (WMA ver9 standard、DRM非対応、データCD／SDカード／USBメモリー)

* ファイル／フォルダーの仕様は、以下です。

最大ファイルサイズ: 2GB

最大ファイル数: 300 (フォルダー含む)

1 フォルダー内の最大ファイル数: 100

最大フォルダ数: 50

再生可能フォルダ階層: 16 (階層ただしフルパスがファイル名を含み 260字以内)

チャンネル数

- 2 チャンネル(ステレオ)
- 1 チャンネル(モノラル)

ダビングのファイル形式

MP3	:44.1kHz、96k/128k/192k/320kbps (チューナー時は 96k/128k/192kbps)
最大ファイルサイズ	:2GB

[入出力定格]

アナログオーディオ入出力定格

AUX IN 端子(フロントパネル)

コネクター : φ3.5mm ステレオミニジャック

基準入力レベル	:-20dBV (0.1V rms)
最大入力レベル	:-4dBV (0.63V rms)
入力インピーダンス	:10kΩ 以上

ANALOG OUTPUTS(BALANCED)端子

コネクター	:XLR-3-32(1:GND、2:HOT、3:COLD)
規定出力レベル	:+4dBu (1.23V rms、アナログ出力レベル設定: OFF 時)
最大出力レベル(切り換え)	:+20dBu (7.75V rms、アナログ出力レベル設定: OFF 時)
出力インピーダンス	:100Ω

ANALOG OUTPUTS(UNBALANCED)端子

コネクター	:RCA ピンジャック
規定出力レベル	:-10dBV (0.316V rms、アナログ出力レベル設定: OFF 時)
最大出力レベル	:+6dBV (2.0V rms、アナログ出力レベル設定: OFF 時)
出力インピーダンス	:200Ω

TUNER OUTPUTS(UNBALANCED)端子

コネクター	:RCA ピンジャック
規定出力レベル	:-10dBV (0.316V rms)
最大出力レベル	:+6dBV (2.0V rms)
出力インピーダンス	:200Ω

PHONES 端子

コネクター	:Φ6.3mm (1/4") ステレオ標準ジャック
最大出力	:20mW + 20mW 以上 (THD+N 0.1%以下、32Ω負荷)

コントロール入出力定格

RS-232C 端子

D-sub 9 ピン(メス型インチ規格)

[オーディオ性能]

周波数特性

20Hz - 20kHz: ±1.0dB (Fs=44.1kHz/48kHz、CD／SD／USB 再生時 → アナログ出力、JEITA)

歪率

0.005%以下(CD／SD／USB 再生時 → アナログ出力、JEITA)

S/N 比

95dB 以上(CD／SD／USB 再生時 → アナログ出力、JEITA)

ダイナミックレンジ

90dB 以上(CD／SD／USB 再生時 → アナログ出力、JEITA)

チャンネルセパレーション

90dB 以上(CD／SD／USB 再生時 → アナログ出力、JEITA)

[Bluetooth]

Bluetooth バージョン: 4.2

出力クラス	:Class 2(見通し通信距離: 約 10m*)
対応プロファイル	:A2DP、AVRCP 1.0
対応 A2DP コードック	:SBC、AAC、aptX
対応 A2DP コンテンツ保護	:SCMS-T

* 通信距離は目安です。周囲の環境や電波状況により通信距離は変わる場合があります。

[チューナー]

受信周波数

FM	:76.0MHz ~ 108.0MHz
AM	:522kHz ~ 1,629kHz

アンテナ端子

FM 用	:F型(メス)
AM 用	:2ピン プッシュターミナル

[一般]

電源

AC 100-240V、50-60Hz

消費電力

20W

外形寸法

482.8 x 46.5 x 297.1mm (幅 x 高さ x 奥行き、突起部を含む)

質量

3.3kg

動作温度

5 ~ 35°C

設置時傾斜

30 度以内

[寸法図]



※第三者の著作物は、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上権利者に無断で使用できません。装置の適正使用をお願い致します。弊社では、お客様による権利侵害行為につき一切の責任を負担致しません。

※TASCAM および タスカム は、ティアック株式会社の登録商標です。

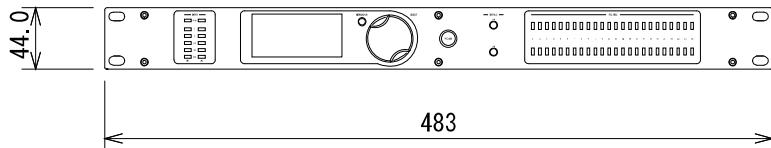
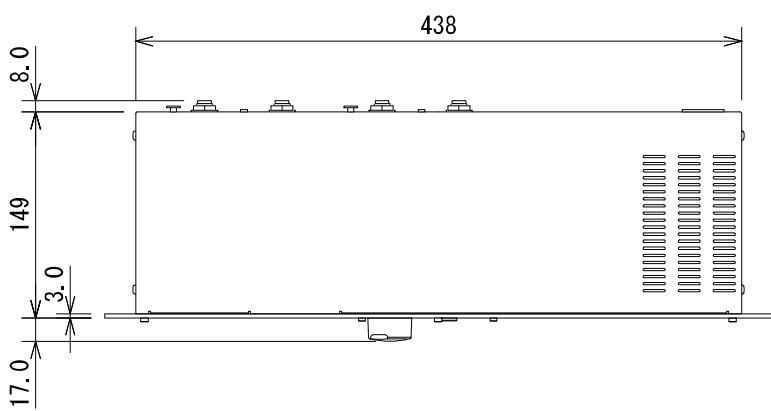
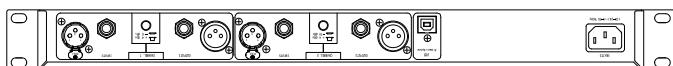
※その他、記載されている会社名、製品名、ロゴマークは各社の商標または登録商標です。

※仕様および外観は改善のため予告なく変更することがあります。

※本資料に記載の内容は 2018 年 5 現在のものです。

仕様 AFS2

チャンネル数	2
音声入力	端子 XLR/標準フォーンジャック (3P)
	型式 電子バランス
	インピーダンス 50kΩ (バランス)、25kΩ (アンバランス)
	最大レベル +20dBu
音声出力	端子 XLR/標準フォーンジャック (3P)
	型式 電子バランス
	インピーダンス 120Ω (バランス)、60Ω (アンバランス)
	最大レベル +20dBu
AD-DA変換	24bit、48kHz
周波数特性	20Hz～20kHz (±1.0dB)
THD+N	0.004% (+4dBu、1kHz)
ダイナミックレンジ	107dB (Aウェイト)
電源	AC100V、50/60Hz
消費電力	8W
寸法 (W×H×D)	483×44×149mm (除突起部)
質量	2.0kg



(単位 : mm)

※仕様及び外観は予告なく変更されることがあります。
また、同一商品でも若干の個体差があることがあります。ご了承ください。

NOTE			TITLE dbx ハウリング・サプレッサー AFS2		
PAPER SIZE	SCALE	DATE	DESIGN	DRAWN	CHECK
A4	1 / 5	15.03.		N. Sasaki	
					DRAWING NO.

ワイヤレスチューナー

定 格

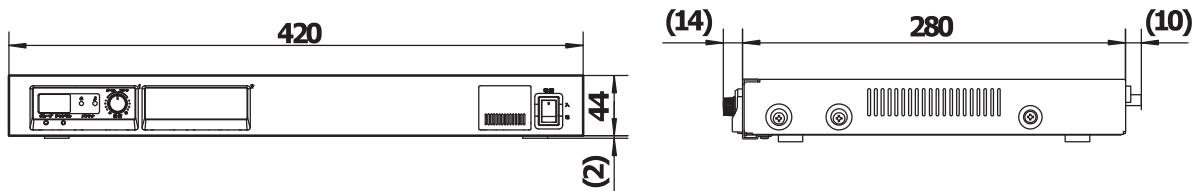
(0dBs=0.775Vrms)

受信周波数	806.125 MHz～809.750 MHz間の125 kHz ステップ30波のうち1波を選択(最大2波)	電 源	AC100 V, 50 Hz/60 Hz
受信方式	ダイバシティ・ダブルスーパー・テロダイൻ 方式	消 費 電 力	7 W(標準時)、13 W(最大負荷時)
受信感度	20 dB μ V (変調1 kHz, 偏移±5 kHz, S/N30 dB)	質 量	3.3 kg
S / N	50 dB以上 (変調1 kHz, 偏移±5 kHz, 60 dB μ V入力)	外 形 尺 法	420 mm×44 mm×280 mm (突起物含まず)(幅×高さ×奥行き)
周波数特性	50 Hz～15 kHz(+3 dB/-6 dB) (1 kHz基準、50 μ sデ・エンファシス)	仕 上 げ	黒色焼付塗装(マンセルN-1近似)
ワイヤレスアンテナ入力	$\alpha \cdot \beta$ 各2入力、75 Ω 不平衡、 BNCコネクター	内蔵ワイヤレスチューナーユニット数	1台
ワイヤレスアンテナ供給電源	最大40 mA/各アンテナ端子	搬送ワイヤレスチューナーユニット数	1台(合計2台)
ワイヤレスアンテナ感度	各アンテナ3段階切換(広、中、狭)	付 属 品	フット×4
チューナー出力	2出力、 ϕ 6.3複式フォンジャック -10 dBs, 5 k Ω 不平衡	電界強度表示	各チューナー5段階表示機能
チューナー部	チューナー1台組込済、 WT-UD93×1台増設可能	ラックマウント	EIA 1U(金具PS-RU11別売)
混合出力	1出力、 ϕ 6.3複式フォンジャック -10 dBs/-50 dBs切換、5 k Ω 不平衡		
混合入力	1入力、 ϕ 6.3複式フォンジャック -10 dBs, 5 k Ω 不平衡		

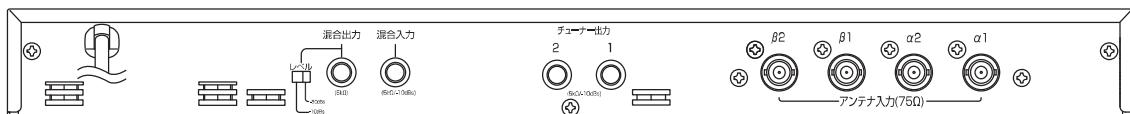
本機は「高調波電流規格 JIS C61000-3-2 適合品」です。

外観寸法図

単位:mm、()付きは概略寸法を示す。



背面パネル図



(2021年5月初版)

型 番	分 類	発 行	頁
WT-912	株式会社 JVCケンウッド・公共産業システム プロオーディオ	2021年6月	1/1

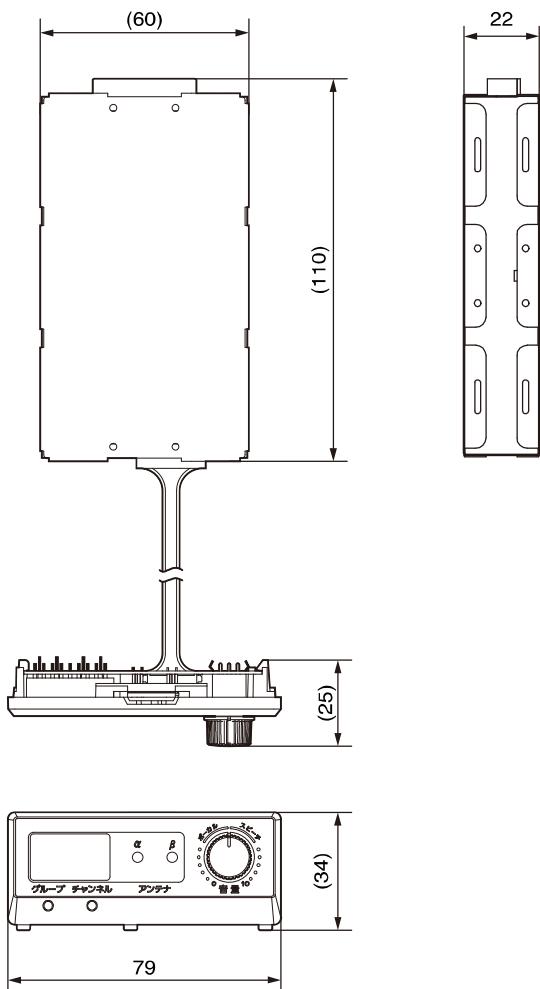
ワイヤレスチューナーユニット

定 格

受信周波数 806.125 MHz～809.750 MHzの間の125 kHzステップ30波より選択
受信方式 ダイバシティ・ダブルスーパー・テロダイン
受信感度 20 dB μ V(変調1 kHz、偏移±5 kHz、S/N30 dB)
S / N 50 dB以上(変調1 kHz、偏移±5 kHz、60 dB μ V入力)
周波数特性 50 Hz～15 kHz+3 dB、-6 dB(1 kHz基準、50 μ sデ・エンファシス)
音声出力 -20 dBs
電源 DC 12 V、230 mA
質量 130 g
適合ワイヤレスチューナー WT-902-B/H、WT-904-B/H

外観寸法図

単位:mm



(2007年8月初版)

型番	分類	発行	頁
WT-UD93	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム プロオーディオ	2016年6月	1/1

PA00064-004

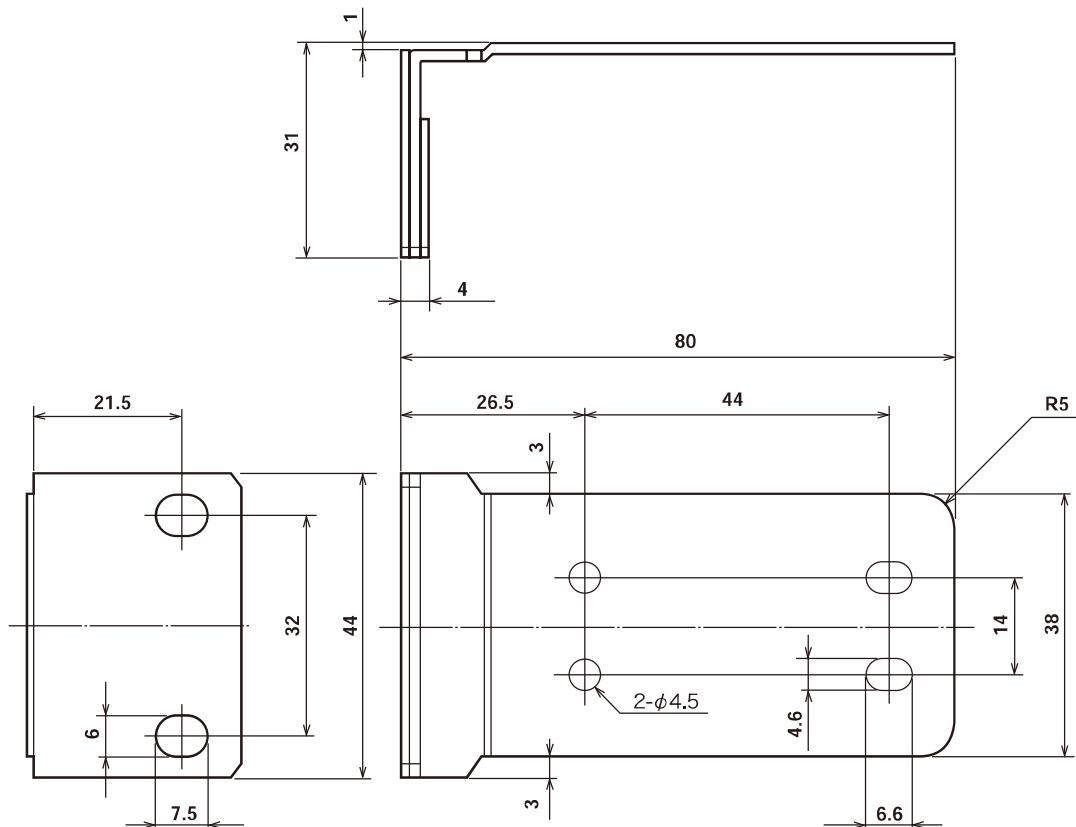
ラックマウント金具

定 格

適合機種 WT-902-B、WT-904-B、PS-M100、PS-M301、PS-W820、WD-M300、WD-M310、他
マウントサイズ EIA 1 U
質量 120 g
仕上 黒色半艶焼付塗装(マンセルN1近似、日塗工HN-10(2015年)近似)
材質 SPCC鋼板 t=1.6

外観寸法図

単位:mm



(2008年12月初版)

型 番	分 類	発 行	頁
PS-RU11	株式会社 JVCケンウッド・公共産業システム プロオーディオ	2016年6月	1/1

PA00147-007

外部入力パネル

JVC

仕 様

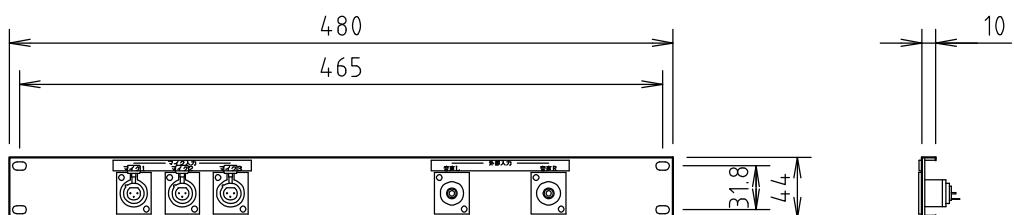
使用コネクター	マイク入力：XLR3-31-F77	×3
	外部入力：RJ-RU(白・赤)	×2

パネル：クロムフリー鋼板 $t = 1.6\text{ mm}$ 焼付塗装仕上げ

塗装色：黒色半艶

ネームプレート：アクリル貼銘板

外観寸法図



SAGAアクア

尺度 1/5

設計

製図

2025.12.26
写図

型番	整理番号
特型	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム 20251418J010

パワーコントローラー

概要

ラックシステムの中で、各装着ユニットの電源の集中供給、制御を行うためのユニットです。

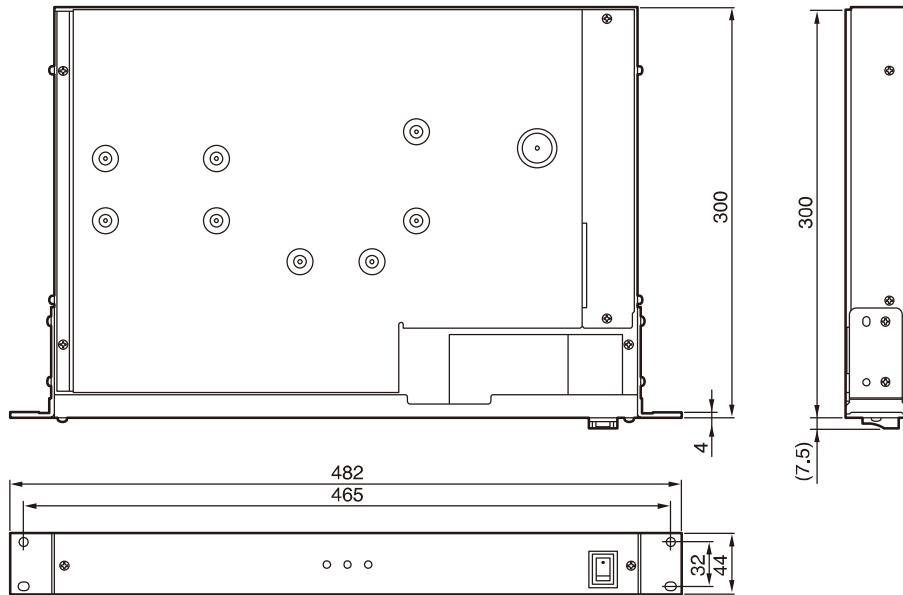
定格

電源供給部	AC100V入力 20 A サーキットブレーカー×1
AC100V出力	スイッチ連動:9(合計最大10 A×3) スイッチ非連動:3(合計最大15 A×1) (全アウトレット合計最大20 A、 PS-A4002は2台まで接続可、 PS-A7002は1台まで接続可)
外部ユニット接続端子部	
外部起動端子	メーク接点×1回路 LED点灯用DC出力 (DC 2.5 V、20 mA) 外部起動スイッチに連動
自動遅延電源ON回路	付
非常時遮断回路	付

電源	AC 100 V、50 Hz/60 Hz
消費電力	6.5 W(本機のみリモート動作時)
マウントサイズ	EIA 1 U
外形寸法	幅482 mm × 高さ44mm × 奥行300 mm
質量	3.8 kg
仕上	PS-P32-H:ライトグレー半艶焼付塗装 (マンセル3Y6/0.6近似、 日塗工HN-65(2015年)近似) PS-P32-B:黒色半艶焼付塗装 (マンセルN1近似、 日塗工HN-10(2015年)近似)
材質	フロントパネル:SPCC鋼板 t = 1.2 mm シャーシ:SPCC鋼板 t = 1.2 mm
付属品	ラックマウント用ネジ×4、 連結接続用ケーブル×1、 アースケーブル×1、ラベル×1

外観寸法図

単位:mm、()付きは概略寸法を示す。



[ご注意]

モニター・テレビ等を接続すると電源入／切時に発生する過大な突入電流(ラッシュ電流)により故障する場合があります。モニター・テレビの突入電流は、販売元にご確認頂きご使用願います。

※接続の目安として

25型のカラー・モニター・テレビの場合1系統に1台です。
(スイッチ連動1系統／(耐突入電流)最大117 A以下)

(2004年2月初版)

型番	分類	発行	頁
PS-P32-B/H	株式会社 JVCケンウッド・公共産業システム プロオーディオ	2016年6月	1/1

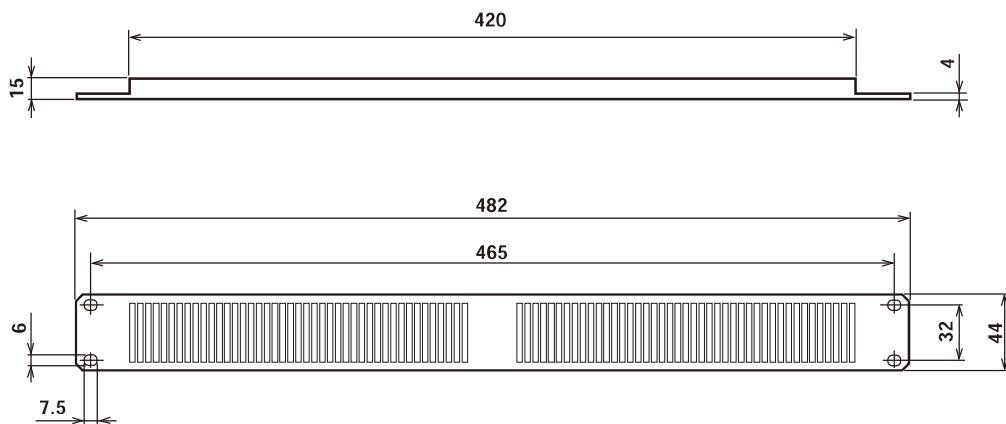
ベンチレートパネル

定 格

マウントサイズ EIA 1 U
質 量 200 g
仕 上 黒色半艶焼付塗装(マンセルN1近似、日塗工HN-10(2015年)近似)
材 質 SPCC鋼板 t=1.0

外観寸法図

単位:mm



(2011年10月第4版)

型 番	分 類	発 行	頁
PS-RU01V	株式会社 JVCケンウッド・公共産業システム プロオーディオ	2016年6月	1/1

PA00130-007

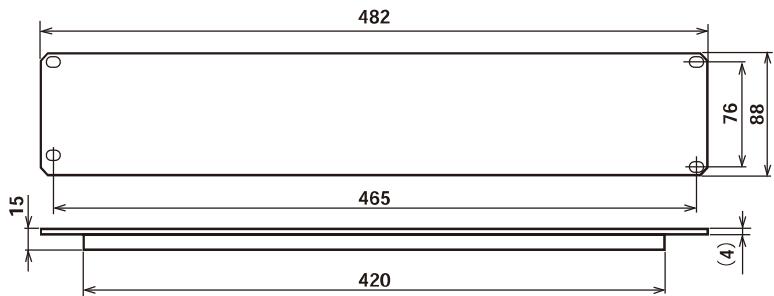
ブランクパネル

定 格

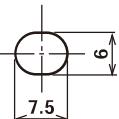
マウントサイズ EIA 2 U
質 量 460 g
仕 質 上 黒色半艶焼付塗装(マンセルN1近似、日塗工GN-10(2015年)近似)
材 質 SPCC鋼板 t=1.0

外観寸法図

単位:mm、()付きは概略寸法を示す。



パネル取付穴寸法



(2008年12月初版)

型 番	分 類	発 行	頁
P S - R U 02	株式会社 JVCケンウッド・公共産業システム プロオーディオ	2016年6月	1/1

PA00266-007

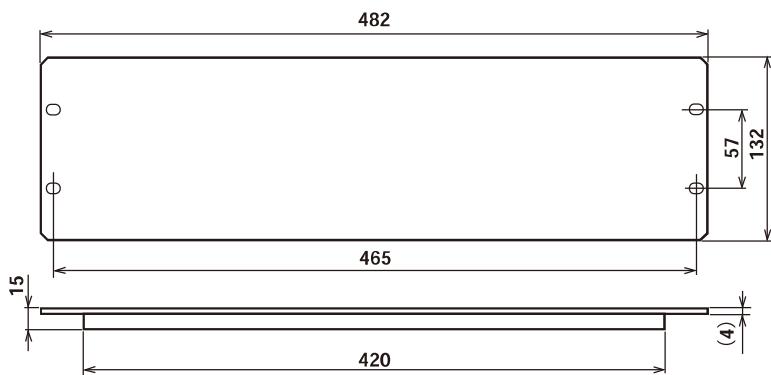
ブランクパネル

定 格

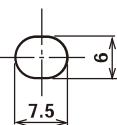
マウントサイズ EIA 3 U
質 量 650 g
仕 質 上 黒色半艶焼付塗装(マンセルN1近似、日塗工HN-10(2015年)近似)
材 質 SPCC鋼板 t=1.0

外観寸法図

単位:mm、()付きは概略寸法を示す。



パネル取付穴寸法



(2008年12月初版)

型 番	分 類	発 行	頁
PS-RU03	株式会社 JVCケンウッド・公共産業システム プロオーディオ	2016年6月	1/1

PA00267-007

ワイヤレスアンテナ(天井埋込型)

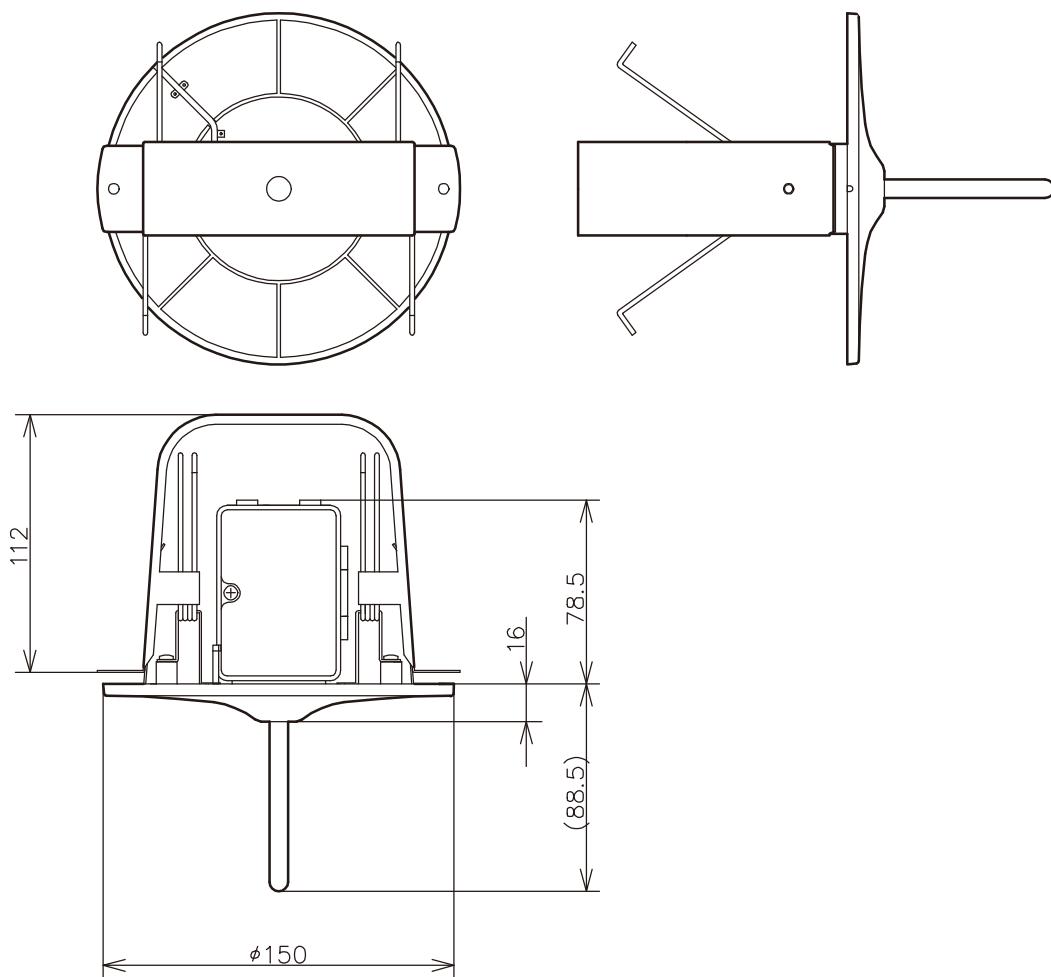
定 格

受信周波数範囲 806 MHz～810 MHz
 ダイポール比相対利得 10 dB(ブースターアンプ含む、地上高3.5 m
 設置時)
 推奨同軸ケーブル 5C-FB(BS用)
 アッテネータ 3段階切換(広、中、狭)
 電 源 源 DC 8 V～15 V動作可能(同軸ケーブルに重畠)
 消 費 電 流 10 mA

外 形 尺 法 外径 ϕ 150 mm × 高さ 94.5 mm
 (取付金具、取付バネ、突起物を除く)
 質 量 145 g(取付金具を除く)
 仕 上 アイボリー色モールド成型
 (マンセル4Y8/0.9近似)
 付 属 品 F型コネクター×1、コードブッシュ×1
 グロメット×1、天井取付金具×1
 天井取付穴寸法 ϕ 120 mm～ ϕ 125 mm(板厚5 mm～25 mm)

外観寸法図

単位:mm、()付は概略寸法を示す。



(2004年6月初版)

型 番	分 類	発 行	頁
WT-Q 840	株式会社 JVCケンウッド・公共産業システム プロオーディオ	2016年6月	1/1

PA00071-006

ワイヤレスマイクロホン(ハンド型)

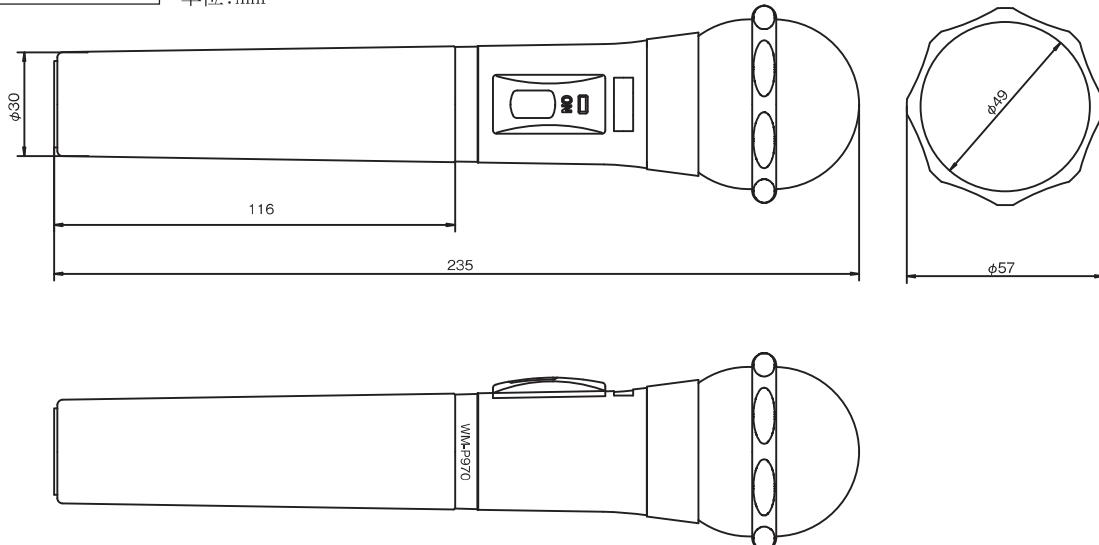
技術基準適合証明品

定 格

送信周波数	806.125 MHz～809.750 MHzの間の125 kHz ステップ30波から1波選択	使 用 時 間	常温連続 約10時間 (マンガン乾電池/R6P(NB)使用時)、 常温連続 約26時間 (アルカリ乾電池/LR6(G)使用時)、 常温連続 約8時間 (専用充電式電池使用時)
電波型式	F3E	最 大 入 力 音 壓	126 dB SPL
発振方式	水晶制御PLLシンセサイザー方式	動 作 温 度 範 囲	0 ℃～40 ℃
変調方式	直接周波数変調	外 形 尺 法	φ 57 mm × 235 mm
空中線電力	5 mW/2 mW切替	質 量	約176 g(電池含まず)
マイクユニット	单一指向性エレクトレット コンデンサー型	仕 上	塗装ABS樹脂、 メタリックダークシルバー
コンプレッサ	1/2対数圧縮コンバッタ方式	付 属 品	単3乾電池(動作確認用)、 マイクホルダー(W5/16-18)、 小型ドライバー(チャンネル設定用)、 チャンネル表示ラベル、ソフトバッグ
周波数偏移	±5 kHz(90 dB SPL 1 kHz)		適合チャージャー WT-C62、WT-C63
アンテナ	本体内蔵式		
電源	DC 1.5 V(単3乾電池×1)または、DC 1.2 V (専用充電式電池×1)		

外観寸法図

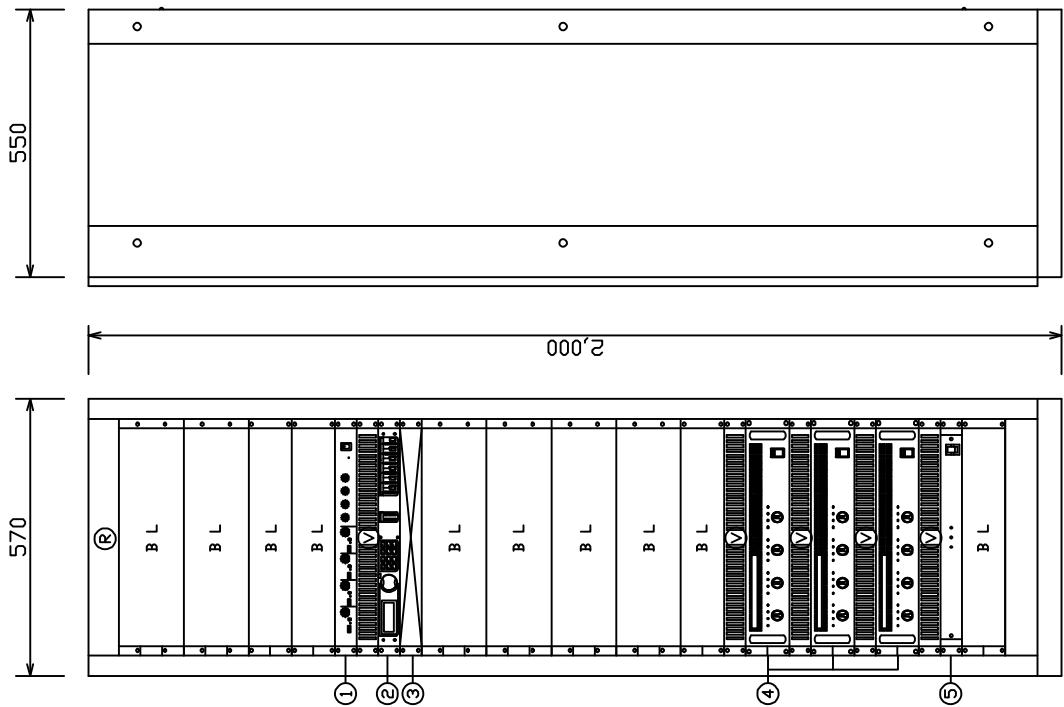
単位:mm



(2008年10月初版)

型 番	分 類	発 行	頁
WM-P970	株式会社 JVCケンウッド・公共産業システム プローディ	2016年10月	1/1

他部共用	USE OF OTHER DIV.
変更番号	REVISIONS



1	マトリックスミキサー
2	PAプロセッサー
3	スピーカー切替スイッチパネル
4	デジタルパワーアンプ
5	パワーコントローラー
BL	ブランクパネル
V	ベンチレートパネル
R	ラック

工事名	SAGAアクア 音響設備更新	縮尺	:
図面名	音響設備 AMP架	作成	25225
図面番号	25014629*LPA-AMP架	A.H	

システムラック

定 格

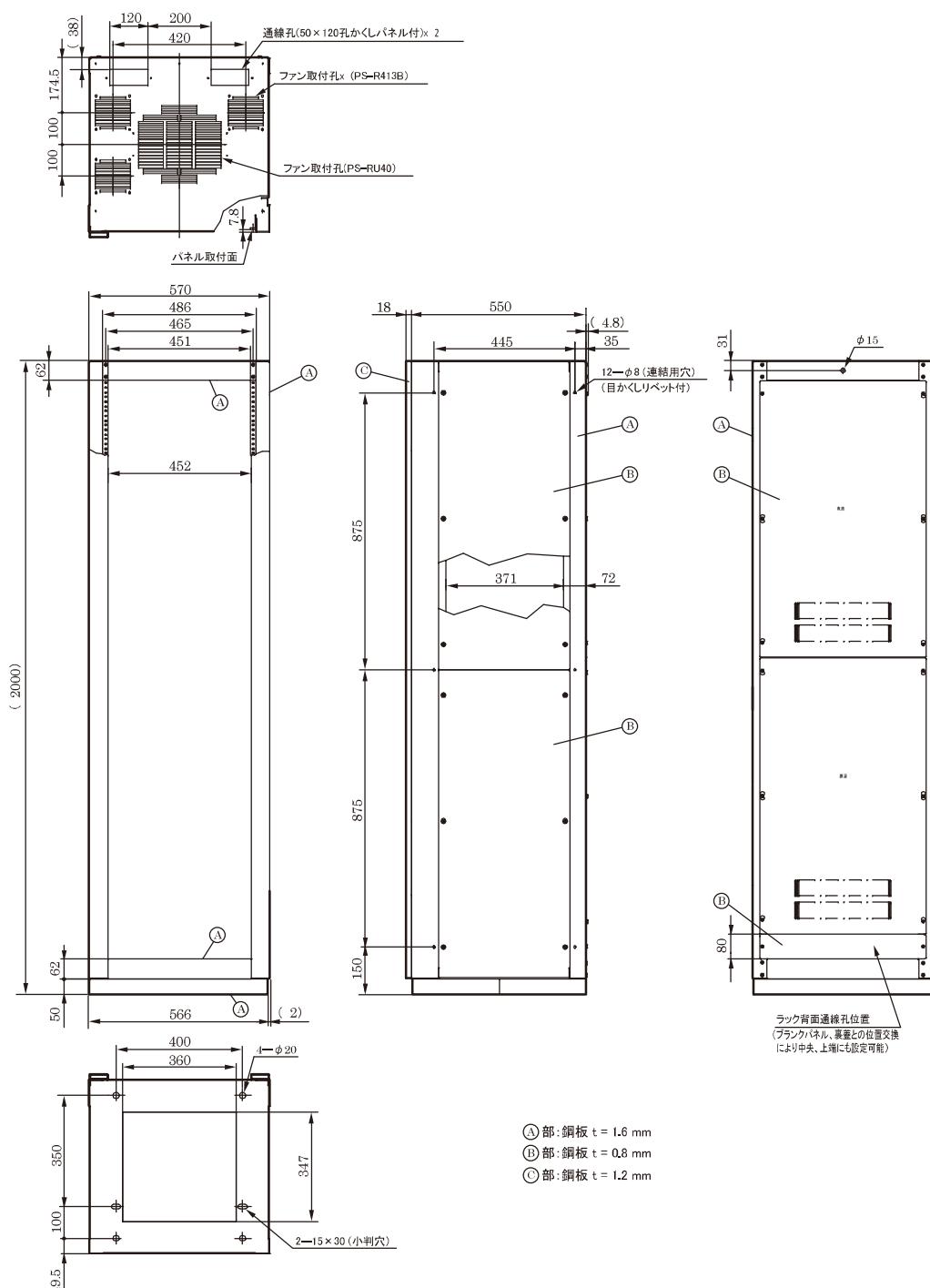
ユニット取付寸法	1,826 mm(EIA 41 U)、ユニバーサルピッチ
ユニット取付最小間隔	44 mm
外 形 尺 法	幅570 mm×高さ2,000 mm×奥行572 mm

質仕

量上 60 kg
ディープグレー半艶レザー焼付塗装
〔マンセル1Y2/0.2近似、
日塗工HN-20(2015年)近似〕

外観寸法図

単位:mm、()付きは概略寸法を示す。



(2010年11月初版)

型 番	分 類	発 行	頁
PS-R541	株式会社 JVCケンウッド・公共産業システム プロオーディオ	2016年6月	1/1

デジタルパワーアンプ

概要

本製品は、4チャンネル出力のデジタルパワーアンプです。
チャンネルごとにローインピーダンス(8 Ω)とハイインピーダンス(100 V/67 Ω)の切替が可能です。
電源コードは接地極付きコンセントに接続してください。

定格

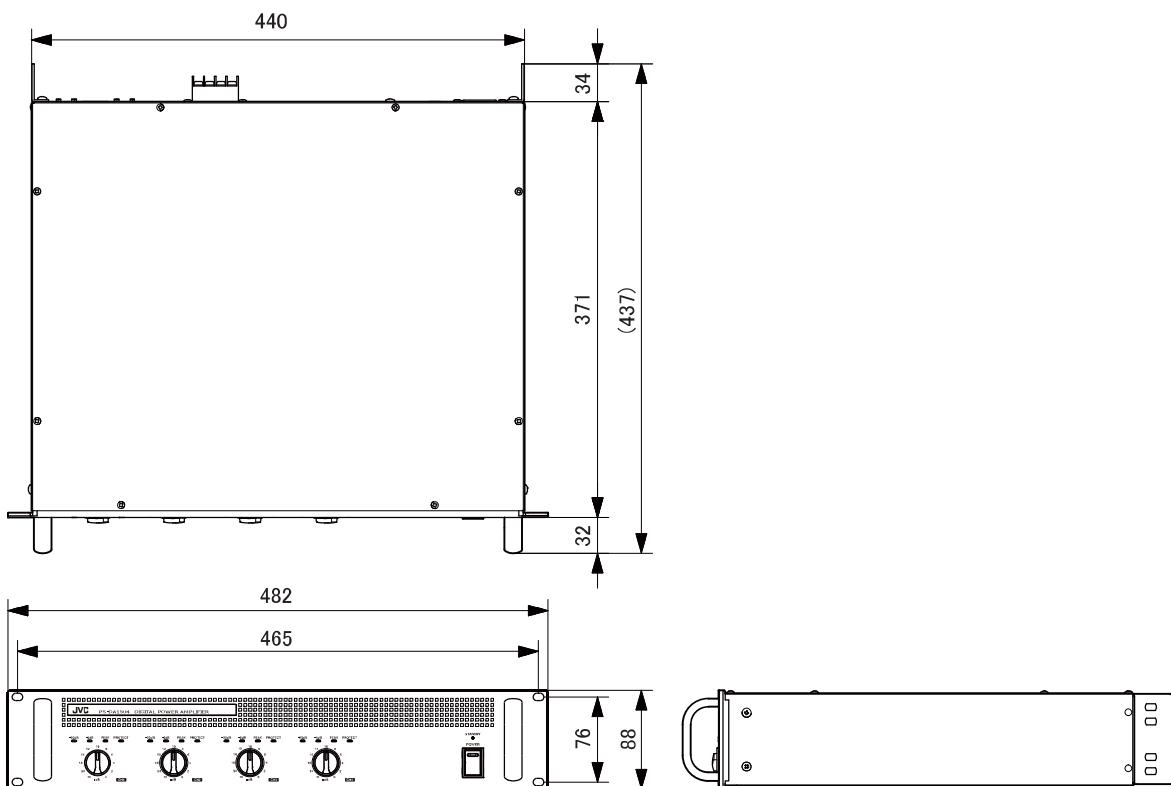
定格出力	150 W×4(8 Ω) 150 W×4(100 V/67 Ω)
周波数特性	50 Hz~20 kHz
全高調波歪率	0.2 %以下(1 kHz、1/8定格、20 Hz~20 kHz BPF ON)
クロストーク	-70 dB以下
S / N	100 dB以上(HF-Aオン、入力短絡時)
入力感度	+4 dB(0 dB=0.775 V)
最大電圧利得	29 dB(8 Ω時) 38.2 dB(67 Ω時)
入カインピーダンス	20 kΩ(電子平衡)
増幅方式	D級増幅方式
入力端子	コネクター端子台
スピーカー端子	スクリューターミナル
外部起動端子	コネクター端子台

電消費電力	AC 100 V、50 Hz/60 Hz 175 W(電気用品安全法) 930 W(150 W×4、8 Ω定格出力時) 780 W(150 W×4、67 Ω定格出力時)
最冷却方式	9.3 A(定格出力時) 強制空冷
外形寸法	幅482 mm×高さ88 mm×奥行371 mm (突起物含まず)
質量	約6.8 kg
仕上	黒色
ラックマウント付	EIA 2U
属性品	電源コード(2.5 m)×1、電源コード用クリップ×1、 コードクリップ固定用ねじ(M4)×2、 コネクター端子台(6ピン)×2、 外部起動用端子台(2ピン)×1、フェライトコア×1、 ラックマウント用ねじ(M5)×4、フット×4、 フット取付用ねじ(M4)×4

本機は「高調波電流規格 JIS C61000-3-2 適合品」です。

外観寸法図

単位:mm



(2019年10月初版)

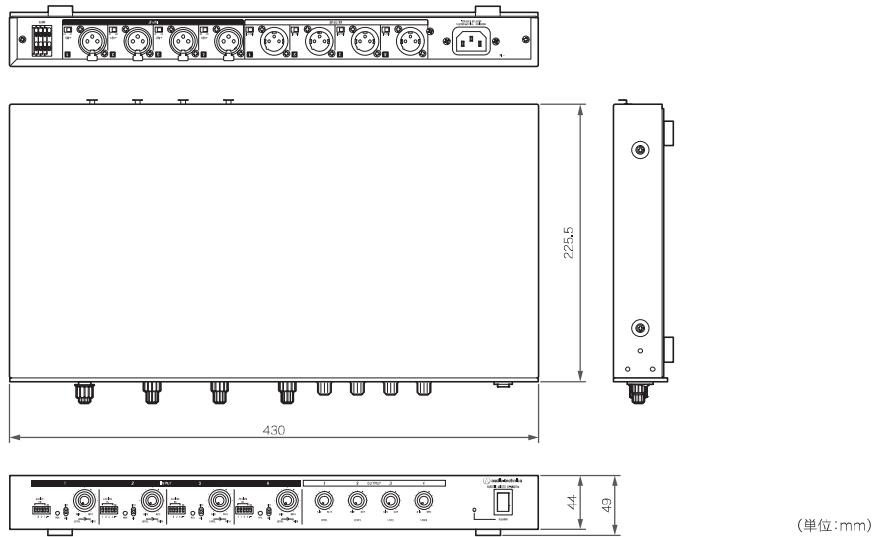
型番	分類	発行	頁
PS-DA1504	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム プロオーディオ	2020年3月	1/1



AT-MX44a

Specifications

外形寸法図



テクニカルデータ

一般仕様

電源	: AC 100V 50/60Hz
消費電力	: 13W
動作温度範囲	: 0~40°C
動作湿度範囲	: 25~85%(結露なきこと)
外形寸法	: 430×225.5×49mm(W×D×H)
質量	: 2.85kg
仕上げ	: ブラック

オーディオ

周波数特性	: 20Hz~20kHz,-1dB
ローカット	: 200Hz,-12dB/oct
ダイナミックレンジ	: 110dB以上、A-weighted
S/N比	: 90dB以上、A-weighted
ヘッドルーム	: 20dB以上
入力換算雑音	: -126dBu以下、Rs=150Ω, DIN
同相信号除去比	: 80dB以上、1kHz
残留雑音	: -86dB以下、A-weighted
最大ゲイン	: 88dB
チャンネルセパレーション	: -80dB以下、1kHz ユニティ
全高調波歪率	: 0.03% 以下、1kHz ユニティ
アナログ入力	MIC最大 : -1dBu MICユニティ : -40dBu LINE最大 : +43dBu LINEユニティ : +4dBu
アナログ出力	BAL最大 : +27dBu BALユニティ : +4dBu

入力/出力仕様

アナログ入力仕様

入力端子	ゲイン	負荷インピーダンス	入力レベル 最小値	公称値	最大値	コネクター	バランス/ アンバランス	
INPUT1~4	MIC	22~56dB	6kΩ	-59dBu	-40dBu	-25dBu	XLR	バランス
	LINE	22~56dB	50kΩ	-15dBu	+4dBu	+19dBu	XLR	バランス

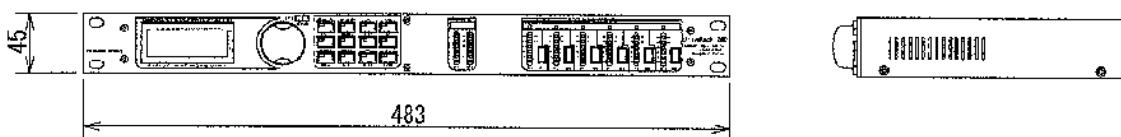
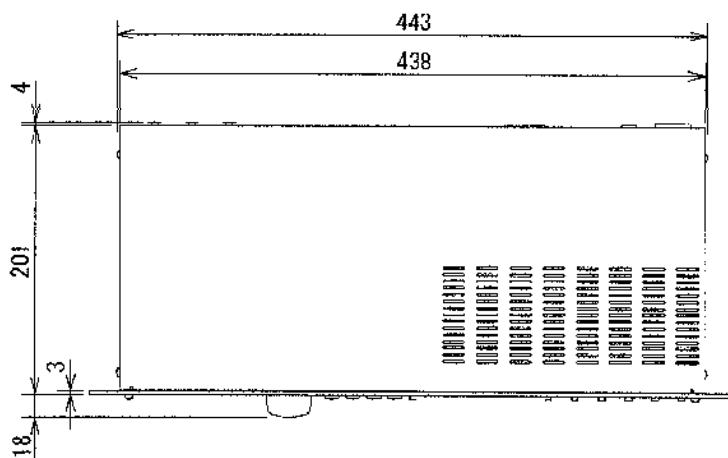
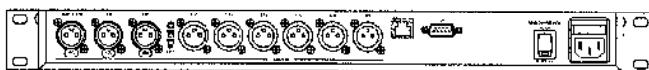
アナログ出力仕様

出力端子	負荷インピーダンス	出力レベル 最小値	公称値	最大値	コネクター	バランス/ アンバランス	
OUTPUT1~4	MIC	160Ω	-	-40dBu	-17dBu	XLR	バランス
	LINE	200Ω	-	+4dBu	+27dBu	XLR	バランス

製品の規格・仕様は改善などのため、予告なく変更することがあります。

仕様

形式	音響出力系マルチプロセッサ
音声入力	チャンネル数 2
	端子・型式 XLR、電子バランス
	インピーダンス 40kΩ
	最大レベル +20dBu
RTAマイク入力	チャンネル数 1
	端子・型式 XLR、電子バランス
	ファンタム電源 15V
音声出力	チャンネル数 6
	端子・型式 XLR、電子バランス
	インピーダンス 120Ω
	最大レベル +20dBu
A/D-D/A変換	24ビット、48kHz
周波数特性	20Hz～20kHz (±0.5dB)
THD+N	0.002% (+4dBu, 1kHz, 0dBゲイン)
ダイナミックレンジ	110dB(ウェイトなし)
電源	AC100V, 50/60Hz
消費電力	18W
寸法 (W × H × D)・重量	483×45×201mm (突起部含まず)、2.8kg



仕様および外観は予告なく変更されることがありますので、ご了承ください。

(単位: mm)

NOTE			TITLE dbx 音響出力系マルチプロセッサ DriveRack 260			
PAPER SIZE	SCALE	DATE	DESIGN	DRAWN	CHECK	DRAWING NO.
A4	1/5	04.5.				

スピーカー一切替スイッチ

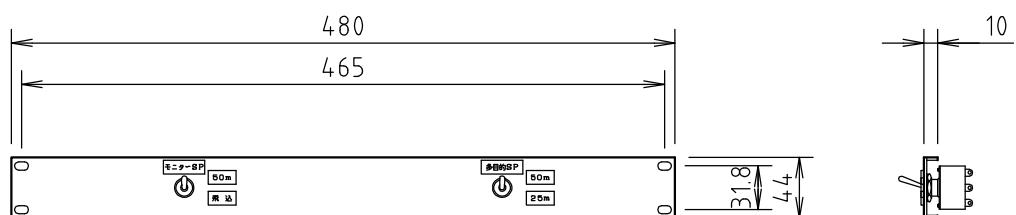
JVC**仕 様**

切替スイッチ	2極双投トグルスイッチ	×2

パネル：クロムフリー鋼板 $t = 1.6 \text{ mm}$ 焼付塗装仕上げ

塗装色：黒色半艶

ネームプレート：アクリル貼銘板

外観寸法図

SAGAアクア

尺度 1/5

設計

製図

2025.12.26
写図

型番	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム	整理番号
特型		20251418J020

パワーコントローラー

概要

ラックシステムの中で、各装着ユニットの電源の集中供給、制御を行うためのユニットです。

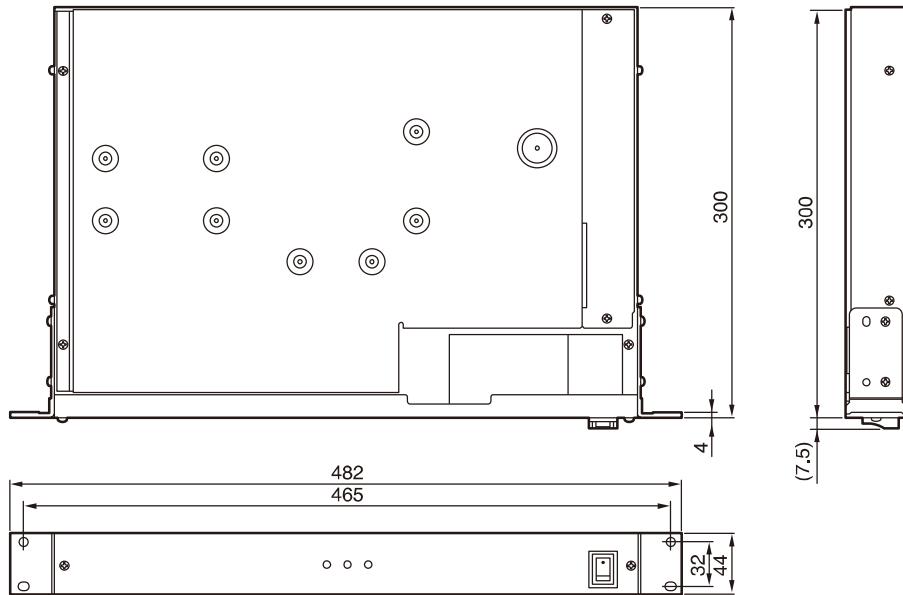
定格

電源供給部	AC 100V入力 20 A サーキットブレーカー×1
AC 100V出力	スイッチ連動:9(合計最大10 A×3) スイッチ非連動:3(合計最大15 A×1) (全アウトレット合計最大20 A、 PS-A4002は2台まで接続可、 PS-A7002は1台まで接続可)
外部ユニット接続端子部	
外部起動端子	メーク接点×1回路 LED点灯用DC出力 (DC 2.5 V、20 mA) 外部起動スイッチに連動
自動遅延電源ON回路	付
非常時遮断回路	付

電源	AC 100 V、50 Hz/60 Hz
消費電力	6.5 W(本機のみリモート動作時)
マウントサイズ	EIA 1 U
外形寸法	幅482 mm×高さ44mm×奥行300 mm
質量	3.8 kg
仕上	PS-P32-H:ライトグレー半艶焼付塗装 (マンセル3Y6/0.6近似、 日塗工HN-65(2015年)近似) PS-P32-B:黒色半艶焼付塗装 (マンセルN1近似、 日塗工HN-10(2015年)近似)
材質	フロントパネル:SPCC鋼板 t = 1.2 mm シャーシ:SPCC鋼板 t = 1.2 mm
付属品	ラックマウント用ネジ×4、 連結接続用ケーブル×1、 アースケーブル×1、ラベル×1

外観寸法図

単位:mm、()付きは概略寸法を示す。



[ご注意]

モニター・テレビ等を接続すると電源入／切時に発生する過大な突入電流(ラッシュ電流)により故障する場合があります。モニター・テレビの突入電流は、販売元にご確認頂きご使用願います。

※接続の目安として

25型のカラー・モニター・テレビの場合1系統に1台です。
(スイッチ連動1系統／(耐突入電流)最大117 A以下)

(2004年2月初版)

型番	分類	発行	頁
PS-P32-B/H	株式会社 JVCケンウッド・公共産業システム プロオーディオ	2016年6月	1/1

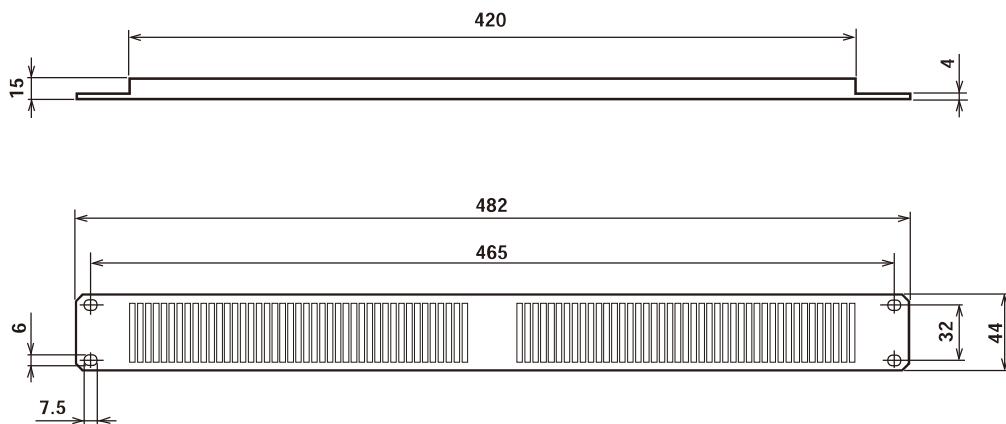
ベンチレートパネル

定 格

マウントサイズ EIA 1 U
質 量 200 g
仕 上 黒色半艶焼付塗装(マンセルN1近似、日塗工HN-10(2015年)近似)
材 質 SPCC鋼板 t=1.0

外観寸法図

単位:mm



(2011年10月第4版)

型 番	分 類	発 行	頁
PS-RU01V	株式会社 JVCケンウッド・公共産業システム プロオーディオ	2016年6月	1/1

PA00130-007

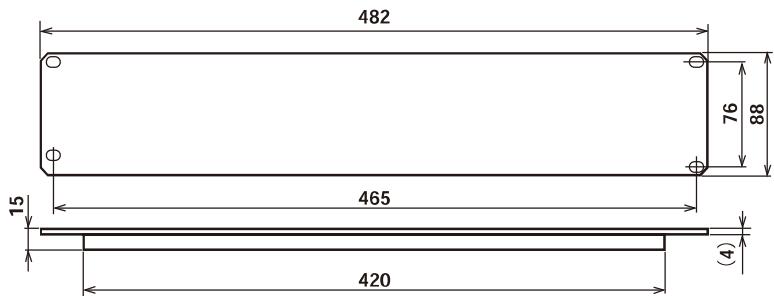
ブランクパネル

定 格

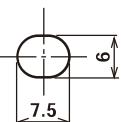
マウントサイズ EIA 2 U
質 量 460 g
仕 質 上 黒色半艶焼付塗装(マンセルN1近似、日塗工GN-10(2015年)近似)
材 質 SPCC鋼板 t=1.0

外観寸法図

単位:mm、()付きは概略寸法を示す。



パネル取付穴寸法



(2008年12月初版)

型 番	分 類	発 行	頁
P S - R U 02	株式会社 JVCケンウッド・公共産業システム プロオーディオ	2016年6月	1/1

PA00266-007

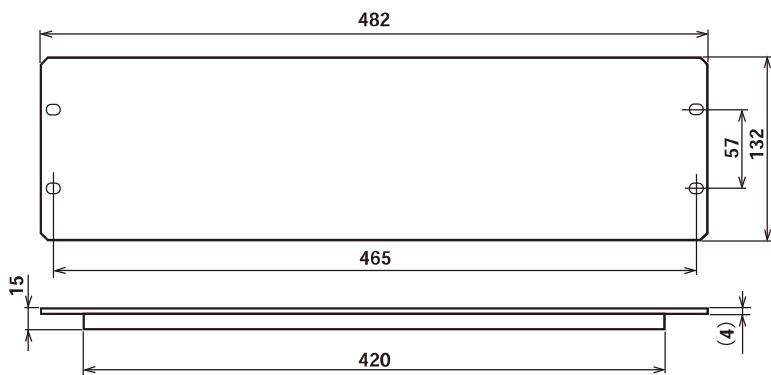
ブランクパネル

定 格

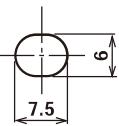
マウントサイズ EIA 3 U
質 量 650 g
仕 質 上 黒色半艶焼付塗装(マンセルN1近似、日塗工HN-10(2015年)近似)
材 質 SPCC鋼板 t=1.0

外観寸法図

単位:mm、()付きは概略寸法を示す。



パネル取付穴寸法



(2008年12月初版)

型 番	分 類	発 行	頁
PS-RU03	株式会社 JVCケンウッド・公共産業システム プロオーディオ	2016年6月	1/1

PA00267-007

全天候型アレイスピーカー



日本消防検定協会認定評価品

認評放第2019～8号

種 別	L級(15 W、30 W、60 W)
音響パワーレベル	96 dB(1 W)
指向特性区分	X
指向特性区分Xの(Q)(2 kHz)	別表参照

概 要

本スピーカーシステムは、重耐塩仕様（※）です。

中小規模体育館のメインスピーカー・サブスピーカーとして使用可能な防球堅牢タイプです（屋内設置時のみ）。行路長補正スロートを搭載したアレイ構造により、遠距離伝達性に優れ、また音害対策に有効です。

定 格

スピーカーユニット	16 cmコーン型(耐水・耐UV型)×2、定指向性ホーン+行路長補正スロート+22 mmドライバー×2
形 式	バスレフ型キャビネット アレイ構成
定 格 入 力	15 W、30 W、60 W
出 力 音 声 レ ベル	99 dB/W(1 m)
周 波 数 特 性	55 Hz～20 kHz
入力インピーダンス	670 Ω(15 W)、330 Ω(30 W)、167 Ω(60 W)
指 向 角 度	水平方向:120° (4 kHz) 垂直方向:15° /30° (4 kHz、取付穴位置で選択)
入 力 端 子	直出しワイヤー
防 球	対応(屋内設置時のみ)
重 耐 塩	対応
防 水 性 能	IPX4準拠

外 形 尺 度	本体のみ:幅425 mm×高さ367 mm×奥行271 mm
質 量	本体のみ:約14.7 kg 金具込み:約17.7 kg
使 用 温 度 範 囲	-30 °C～50 °C
使 用 湿 度 範 囲	90 %以下
仕 上	キャビネット:耐UV黒色塗装(マンセルN1.5近似) 金具:ステンレス地色
材 質	キャビネット:PP複合材 スピーカーホルダー、連結部:ステンレス(SUS304)
付 属 品	スピーカーホルダー(壁面、天井設置用)
適 合 金 具	スピーカーハンガー:PS-U18 スピーカースタンド:PS-U500

指向特性区分Xの(Q)(2 kHz)	設定角度(水平)	0° 以上 5° 未満	5° 以上 15° 未満	15° 以上 30° 未満	30° 以上 60° 未満	60° 以上 90° 未満
	水 平	5.5	2.7	2.3	0.8	0.2
	設定角度(垂直)	0° 以上 5° 未満	5° 以上 15° 未満	15° 以上 30° 未満	30° 以上 60° 未満	60° 以上 90° 未満
	垂 直	4.5	1.4	1.7	0.9	0.1

(※)

・海岸地域などの塩害環境下での使用を想定した仕様ですが、完全な防錆を保証するものではありません。

使用環境によっては錆が発生します。

・海水が直接かかる場所には設置しないでください。

・屋内プールなどの塩素雰囲気にさらされる場所や、温泉などの腐食性ガスが発生する場所では使用できません。

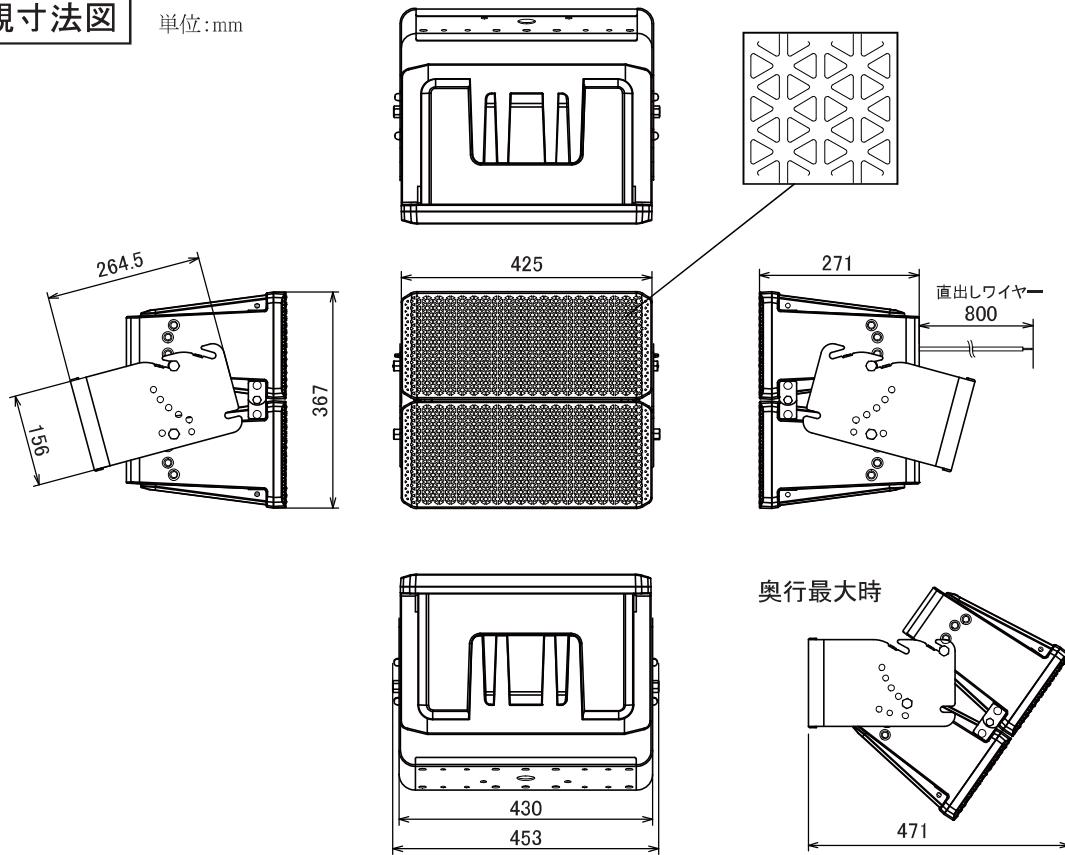
(2019年1月初版)

型 番	分 類	発 行	頁
PS-S118	株式会社 JVCケンウッド・公共産業システム	プロオーディオ	2019年7月 1/2

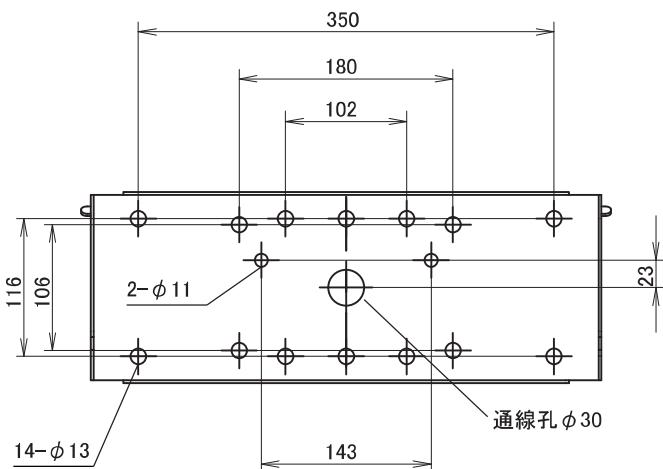
全天候型アレイスピーカー

外観寸法図

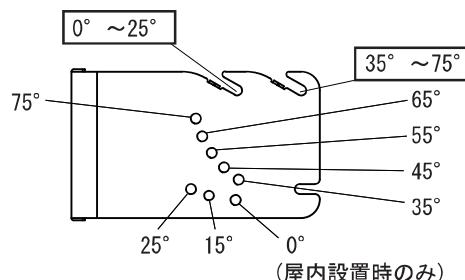
単位:mm



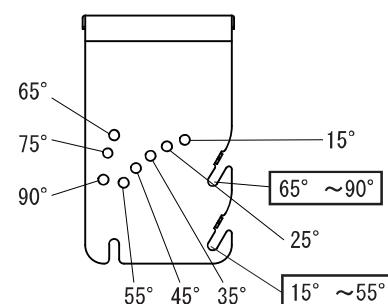
壁面・天井面取付穴



壁面設置時音軸調整穴



天井設置時音軸調整穴



(2019年1月初版)

型番	分類	発行	頁
PS-S118	株式会社JVCケンウッド・公共産業システム プロオーディオ	2019年7月	2/2