



第2回 郷土の誇りを“未来”へコンクール

募集課題

(1) 絵画の部

- 課題 / 世界遺産「明治日本の産業革命遺産」の構成資産のひとつである「三重津海軍所跡」や「幕末維新期に活躍した佐賀の人、技、志」をテーマとした自由な作品。
- 応募規格 / 画用紙四つ切サイズ(392mm×542mm)までとし、技法手法は問いません。
- その他 / 応募は1人1点とし、未発表作品に限ります。

(2) 自由研究の部

- 課題 / 世界遺産「明治日本の産業革命遺産」の構成資産のひとつである「三重津海軍所跡」や「幕末維新期に活躍した佐賀の人、技、志」について自由に研究しまとめたもの。
- 応募規格 / 最大で横1,100mm×縦1,900mm以内の模造紙にまとめ、2枚以上となる場合は掛け図式にして重ねてください。
- その他 / 個人のほかグループでも応募できます。応募は1グループ1点とし、未発表作品に限ります。作品に使用する資料等については、著作権・肖像権、個人情報に十分留意し、引用した書籍等については、著作権者や出典について明記すること。

審査基準

- テーマに沿った作品が制作できているか
 - ・世界遺産「明治日本の産業革命遺産」の構成資産のひとつである「三重津海軍所跡」や「幕末維新期に活躍した佐賀の人、技、志」について、独自の観点でとらえ表現できているか。
 - ・歴史や価値、人物についての知識を深めているか。
 - ・郷土への誇りが感じられるか。



入賞作品の表彰及び展示

- 優秀作品の表彰
 - (1) 最優秀賞 / 全体作品の中から原則1点 賞状及び副賞
 - (2) 優秀賞 / 部門ごとに小学生の部、中学生の部、それぞれ原則1点 賞状及び副賞
 - (3) 入賞 / 絵画の部 各学年10点以内 賞状及び副賞
自由研究の部 各学年1点以内 賞状及び副賞



- 優秀作品の表彰式および展示
上記優秀作品については、平成29年10月中旬～11月中旬頃、佐賀市内において展示会を開催します。また、最優秀賞および優秀賞については、別途お知らせする展示会場内での表彰式に御出席ください。

留意事項

- (1) 課題制作及び提出に係る費用、表彰式出席のための旅費等については、応募者の負担とします。
- (2) 作品の搬入、搬出、展示において、故意または過失によらず損傷する場合があります。
- (3) 作品の展示にあたっては、作品及び応募者について様々な広報媒体で取り上げることがあります。
- (4) 作品については、審査及び展示終了後随時返却します。

きりとり線

応募票

がっこうめい 学校名		がくねん 学年	年
しめい 氏名		おうぼぶもん 応募部門	かいがじゆうけんきゅう 絵画・自由研究

◆作品のタイトル(作品への思い)