

平成23年度認定「佐賀マイスター」

(13職種 13名)

造園	なかしまとしお 中島 利夫
日本料理	かもはらとしゆき 蒲原 俊之
表装	ひらのしげまさ 平野 重正
麵製造	おおたひでき 太田 英喜
フラワー装飾	ごんどうみわこ 権藤 美和子
理容	たなかひろたか 田中 裕高
諸富家具	なかやまたかひろ 中山 隆博
鉄筋施工	いでぐちつとむ 井手口 勉
電子機器組立て	りゅうとしお 龍 敏夫
鋳物	ふちかみまさのり 淵上 政徳
機械加工（旋盤）	みよしひろあき 三好 宏明
溶接	のうどみまさひろ 納富 昌弘
小城羊羹	はぎはらたかふみ 萩原 隆文

造園



なかしまとしお
中島 利夫

昭和30年生

伊万里市

昭和55年から造園技能士としての修業を積み、昭和62年に(有)中島庭苑を開業。自然風の小透かし剪定、景石組の配石、樹木との調和のとれた修景効果の技術に優れ、特に石組は高い評価を得ている。

業界団体の技術技能委員を務めるほか、後進技能士の指導育成に尽力している。

日本料理



かもはらとしゆき
蒲原 俊之

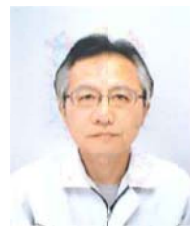
昭和32年生

佐賀市

昭和52年から日本料理の業務に従事し、平成16年に食彩「かもはら」を開店。

日本料理の伝統を踏まえ、料理技能で四季の変化を具現化する素晴らしい技能を有する。業界団体の役職を務めながら、後進の育成に情熱的に取り組むほか、県内の食材を使った地産地消の郷土料理の開発研究に努めるなど、多方面で活躍し、高い評価を受けている。

表装



ひらのしげまさ
平野 重正

昭和33年生

嬉野市

昭和51年から岐阜県で修業を積み、昭和56年に帰郷し、平野表具工房を開業。

襖や掛軸など、表具の修復・新調において高い技術を有しており、技能検定委員を務めるほか、県立産業技術学院の生徒の指導、中学生に対する職場体験など、積極的な普及振興活動に努めている。

麺製造



おおた ひでき
太田 英喜

昭和 33 年生
佐賀市

昭和 59 年に(有)太田製麺に入社以来、一貫して麺製造に従事。

特に生麺製造において高い技術を有しており、若手を対象に実技指導や研修、解説等を行うなど、技術の伝承と発展、人材育成に取り組んでいる。

フラワー装飾



ごんどう みわこ
権藤 美和子

昭和 34 年生
佐賀市

昭和 58 年にフラワーアクロスに入社以来、数多くの競技大会に出場し、優秀な成績を収めている。

各種業界団体の公式審査員やインストラクター等を務め、後進の指導や育成に取り組んでいる。

理容



たなか ひろたか
田中 裕高

昭和 34 年生
佐賀市

昭和 53 年から東京で修業を始め、その間には国際競技大会で優勝。帰郷した昭和 62 年に開業し、現在フルハウスプレミアムヘアを経営している。

技術研究団体「ワールドパピヨン」を主宰し、若手理容師の技能向上と技術の伝承に努め、全国各地の講習会で指導にあたるほか、地元の小中学生に対する体験学習などにも積極的に取り組んでいる。

諸富家具



なかやま たかひろ
中山 隆博

昭和 37 年生
佐賀市

昭和 58 年にナカヤマ木工に入社し、家具製作の技術を学び、量産型の家具製作とは異なる手作業が主体となる指物家具の製作に取り組んでいる。

若手社員への技術指導、産地PR活動及び展示会などの普及活動に尽力している。

鉄筋施工



いでぐち つとむ
井手口 勉

昭和 39 年生
武雄市

平成 2 年に(株)井手口鉄筋に入社以来、技能の研鑽に励み、新技術「鉄筋ジャバラユニット工法」を共同開発し、作業の効率化を達成。

各種業界団体の役職を務めながら、講師免許を活かし、後進技能者の育成指導に精力的に取り組んでいる。

電子機器組立て



りゅう としお
龍 敏夫

昭和 39 年生
佐賀市

昭和 62 年にチクシ電気(株)に入社以来、長年プリント基板製作に従事。旺盛な研究心で得た優れた技術技能から生み出される製品は、確かな品質と機能美を備えていると高い評価を得ている。

若手や高校生への指導など、技能の継承や普及に尽力している。

鋳物



ふちかみ まさのり
渕上 政徳

昭和 39 年生
鹿島市

昭和 58 年に東亜工機(株)に入社以来、鋳物製造に従事。鋳造方案に改善を加え高品質製品の製造方法を確立した。

豊富な経験と知識を用いて、鋳造知識や安全教育等の指導を行うほか、鋳造技能者の技術向上のため、先頭に立って技術・技能の継承に努めている。

機械加工（旋盤）



みよし ひろあき
三好 宏明

昭和 43 年生
唐津市

平成 2 年に(株)唐津鐵工所に入社以来、機械加工作業に従事。並々ならぬ姿勢で技能の研鑽に努め、旋盤による加工、特に NC 旋盤及びマシニングセンタについて秀逸な技術・技能を習得した。

後継者育成にも熱心に取り組んでおり、知識・技術に優れた技能士の育成に大きく貢献している。

溶接



のうどみ まさひろ
納富 昌弘

昭和 44 年生
佐賀市

平成 3 年に(株)戸上メタリックスに入社以来、溶接作業に従事。あらゆる産業機器部品の溶接で優れた技能を発揮し、高い評価を得るほか、治具の考案やポカヨケの提案で生産性及び品質向上に大きく貢献している。

また、競技会で長年に亘り上位入賞し、現在では後継者の指導など、溶接技能向上に積極的に取り組んでいる。

小城羊羹



はぎはら たかふみ
萩原 隆文

昭和 45 年生
佐賀市

平成 5 年に(株)村岡総本舗に入社以来、佐賀マイスターの永野光教氏に師事。日々研鑽に努め、最高の品質を確保するための卓越した技能を習得した。

製造部の責任者として部下の指導、育成に力を注ぎ、小城羊羹の品質維持と普及に尽くしている。